

نذرت في المدة والتمكين لتفصل في ذلك بينهما ولم تحذف وذلك
 الأوجه وبه ورد النص عن حمزة من طريق خلف وعينه وذلك نحو
 قوله والسماء اذ جاء ومن ماء والسفهاء ومنه الماء وشبهه
 حيث وقع وبالله التوفيق والعون والمعين
 وتفرد حمزة بتسهيل الهمزة المتوسطة ولذلك احكام البيهقي
 ان شاء الله اعلم ان الهمزة اذا توسطت وسكنت فهي تبدل
 حرفا خالصا في حال تسهيلها كما تقدم وذلك قوله المؤمنون
 ويوفون والرويا ويسومون وياكلون وكذا اب والذئب والبيير
 ويسيس وشبهه وكذلك الذي المني وقرعون التوفي وشبهه
 واختلف اصحابنا في ادغام الحرف المبدل من الهمزة وفي اطلاق
 في قوله وريا وتوي وتويه فتم من يدغم اتباعا للخط ومنهم
 من يظهر لكون المبدل امارضا والوجهان جائزان واختلف اهل
 الادب ايضا في تغيير حركة الهاء مع ابدال الهمزة باقلها في قوله
 عز وجل انبيهم وينبهم وكان بعضهم يربك كسرهما من اجل اب
 وكان اخرون يقرونها على ضمها لان الياء عارضة وبها صححان
 فاذا تحركت الهمزة وهي متوسطة فاقبلها يكون ساكنا وتحركا
 فان كان ساكنا وكان اصلها وسهلتها الفتحة حركتها على ذلك
 الساكن وحركتها بها ما لم تكن الفاء وذلك قوله تشبها وخطا
 والمنشئة والهيئته ويجزون ولتسلون والقران ومردوما
 ومسوكا وسببت ومويلا والموددة وشبهه فان كان زائدا ابدت
 وادغمت اذا كان واوا او يا نحو قوله هيتا مريا ومريا وبريون
 وخطيئة وخطاياكم ومثله ولم تات الواو في القران فان كان
 الساكن الفاء ساكنا كانت مبدلة او زائدة جعلت الهمزة بعدها
 والهايين بين وان شئت مكنت الالف قبلها وان شئت قصرت
 والتمكين اذيس وذلك نحو قوله وساومك واباومك وساومك

وشبهه
 وسوا

وسوا

وسوا واباومك وهالوم او من ابايهم وملايكنه وشبهه
 واذا كان ما قبل الهمزة متحركا فان افتحت هو وانكسر ما
 قبلها او انضم ابدلتها في حال التسهيل مع الكسرة ساء
 ومع الصفة واو اذ ذلك نحو قوله ونشيمك وان شئت
 ومليت والحاطبة وليلا ولولوا وبوده اليك ويولف
 وشبهه ثم بعد هذا جعلها بين بين في جميع احوالها
 وحركاتها وحركات ما قبلها فان انضمت جعلتها
 بين الهمزة والواو نحو قوله فادروا ويوسا ورووف
 ولا بوده مستهزون وليواطيوا وشبهه فانك تبدلتها
 بام مضمومة اتباعا لمذهب حمزة في ابتداء الخط عالم تكن
 صورتها يا نحو اينكم وستقرون وكان سيمه وشبهه
 في الوقف على الهمزة وهو قول الاصفهاني اعني التسهيل
 في ذلك بالتبدل فان افتحت جعلتها بين الهمزة والالف
 نحو قوله سالتهم ويكان الله ويكانه وخطا وخطا وشكا
 وشبهه وان انكسرت جعلتها بين الهمزة والياء نحو
 قوله جبريل ويسيل ويومئذ وجيئذ وشبهه
 واعلم ان جميع ما يسهله حمزة من الهمزات
 فانما يراد في خط المصحف دون القياس كما قدمناه
 واختلف اصحابنا في تسهيل ما يتوسط من الهمزات
 لدخول الذوايد عليها نحو قوله عز وجل افانت وفتاب
 الاوبايكم وكاين وكانه وفلا قطع والارض والاخرة
 وشبهه وكل ذلك ما وصل من الكلمتين في الرسم
 فجعل فيه كلمة واحدة نحو قوله عز وجل هولاء هانتم ويا ايها
 ويا حنت ويا ادم وشبهه فكان بعضهم يري التسهيل
 في ذلك اعتدادا بما ضرب به متوسطات وكان اخرون لا يرون