

ولكن البدل في قول الكثر القراء والخيرين يلزمها ابن
 عاصم جيز ما يجعون بالثا والياقون بالياء الكسائي وما
 يعزب عن ركبها في سبأ والياقون بفتحها حمزة
 ولا اصغر من ذلك ولا البر يرفع الواو فيها والياقون بفتحها
 كل سبأ رقة ذكر ابو عمرو السجستاني على الاستفهام
 والياقون بغير مد على الخبر وروى عبيد الله ابن مسلم
 عن ابيه وهبيرة عن حفص انه وقف على قوله ان لبوا
 لبوا بالياء بعد الهمزة فقال لنا ابن حواسي عن
 ابي طاهر عن الاشعث انه وقف بالهمزة وبذلك قرأت
 وتبدأ عند ليلنا وقد ذكر في الأنعام ابن ذكوان ولا
 تتبعاني بتحقيق النون والياقون بتسديد يدها ولا خلا في
 في تشديد يدها التا ان يكون جعل الرفع بالنون والياقون
 بالياء حمزة والكسائي امنت انه بكسر الهمزة والياقون
 بفتحها حفص والكسائي يحيى المومنين تحففا والياقون
 مستددا وكلام على هذا وشبهه مما رسم في المصاحف بغير
 تاء على حال رسمه الاجات فيند رواية عنهم فانه يرجع
 اليها يا احمس في ان البدل والياقون في فتحها الخربيات
 والواو في نفس ان اتبع وروى انه لحق فتحها نافع وابو عمرو
 وان احمس الاعلى الله فتحها نافع وابن عامر وابو عمرو وحفص
 وكذلك حيث وقعت **سورة هود** عليه السلام قد ذكر
 الواو في يونس قرا ابن كثير وابو عمرو بادية الواو بضمزة
 مفتوحة بعد الدال والياقون بيا مفتوحة حفص وحمزة
 والكسائي فحمت عليك بضم العين وتسديد اليم والياقون
 بفتح العين وتحفيف اليم حفص من كل وجهين هنا وفي المومنين
 بتسوية اللام والياقون بغير تنوين حفص وحمزة والكسائي

بكسر الياقون

تھا

والاسم في المائدة

جراها

جراها بفتح اليم والياقون بصفتها وقد تقدم الاختلاف في النون
 في باب الامالة ما صم يا بني اركب بفتح الباء والياقون بكسرها
 اركب معنا وعينض وقيل ومن له غيره قد ذكر قيل الكسائي
 انه عمل بكسر اليم وفتح اللام غير صلا ينصب الواو والياقون
 بفتح اليم وفتح اللام مع التنوين وفتح الراء نافع وابن عامر
 فلا تسلك بفتح اللام وكسر النون وتسديد يدها ابن كثير كذلك
 الا انه بفتح النون والياقون باسكان اللام وكسر النون وتحفيفها
 نافع والكسائي ومن خزي يومئذ وفي المعارج عن حمزة
 يومئذ بفتح اليم والياقون بكسرها حمزة وحفص الا ان حمزة
 هنا وفي القرآن والعنكبوت بفتح الدال من غير تنوين
 ووقفا بغير النون والياقون بالتنوين ووقفا بالالف عوضا منه
 الكسائي الا بعد النون بحفص الدال مع التنوين والياقون
 بفتح الدال من غير تنوين حمزة والكسائي قال سلم هنا وفي
 الداريات بكسر السين واسكان اللام والياقون بفتح السين
 واللام والياقون بفتحها حفص وحمزة وابن عامر يعقوب قالت
 قالت ينصب الواو والياقون برفع نافع وابن عامر والكسائي
 سمي وسيت ما شام السين الضمة هنا وفي العنكبوت والمكان
 والياقون باخذ اص لسرة السين الحزميان فاحسروا ان اسند
 يوصل الالف حيث وقع والياقون بفتحها ابن كثير وابو عمرو الا
 امرانك بالرفع والياقون بالنصب واصلاتك ذكر في التنوين
 وعلى كما تشك قد ذكر في الأنعام حفص وحمزة والكسائي الدال بفتح
 سجد وايضه للسين والياقون بفتحها الحزميان وابو بكر وراف
 كلا باسكان النون والياقون بتسديد يدها عاصم وابن عامر وحمزة
 لا يوفيان وفي يس لما جئنا في الطارق في المصاحف بتسديد
 اليم في الثلاثة والياقون بتحفيفها نافع وحفص اليه يرجع بضائبا

