

في ضيق هذا في الخبر بكسر المضاد والباقون بفتحها ليس
 فيها من الياقوت شي **سورة الاسرى** قرأها عمرو
 الاتخذ والياقوت والباقون بالثا **ابو بكر و ابن عامر حجرة**
 ليسوا وجوهكم بالياقوت ونصب الهزة على التوحيد والكسائي
 بالنون ونصب الهزة على الجمع والباقون بالياقوت وهزة
 مضومة بين واو ياء على الجمع ويشبه المؤمنون قد ذكر
 في الاعراب **ابن عامر** بلفظة منشور **مسدود** او بالياقوت
 والباقون محققا والياقوت مفتوحة **حجرة والكسائي** اما
 يلفظان عند كسر النون والفاء قبيلها والباقون
 يفتحها من غير الف والنون مشددة والاختلاف في تشديد
 النون **نافع وحفص** اف هذا وفي الانبياء والاحقاف
 بالنون وكسر الفاء **ابن كثير و ابن عامر** بفتح الفاء من غير
 والباقون بكسرها من غير تنوين **ابن كثير** كان خطا بكسر
 الخاء وفتح الطاء والمد والياء **ابن عامر** بفتح الطاء والخاء من غير
 والباقون بكسر الخاء واسكان الطاء **حجرة والكسائي**
 فليسوف بالثا والباقون بالياقوت **حفص و حجرة والكسائي**
 بالقسطاس هذا وفي الشوي بكسر القاف والباقون بضمها
ابن عامر كان سببه بضم الهزة والهاء
 على ثا والباقون بفتحها على التنوين على الثانية

حجرة والكسائي ليدروا هذا وفي الوقان باسكان الذال وضم
 الكاف محققا والباقون بفتحها مشددا **ابن كثير وحفص**
 كما يقولون بالياقوت والباقون بالثا **حجرة والكسائي** عما يقولون
 بالثا والباقون بالياقوت **الحريان و ابن عامر و ابو بكر**
 يسبح له بالياقوت والباقون بالثا الاستغناء بين في الموضعين
 ذكر في العمد ونزهة وادرك في اخرها **حفص** ورجل بكسر
 الجيم والباقون باسكانها **ابن كثير و ابو عمرو** ان تحسب
 بكم او نزل عليكم ان فبيد لم يفرسوا فنوقم بالنون في خمسة
 والباقون بالياقوت **ابو بكر و حجرة و الكسائي** اجمعي الحرفين
 بالامالة في الاول فقط وورث على اصله بين بين فيهما
 والباقون بالفتح **ابن عامر و حفص و حجرة و الكسائي**
 خلافا لابي بكر الخاء وفتح اللام والفاء بعدها والباقون بفتح
 الخاء واسكان اللام **ابن ذوان** وبالجانبه هذا وفي فصلت
 يجعل الهزة بعد الالف والباقون يجعلون الهزة قبل
 الالف واما الكسائي وخلف ففتحة النون والهمزة
 في السورتين واما خلد ففتحة الهزة فقط **وقم**
 عن ابن شبيب مثل ذلك واما ابو بكر ففتحة الهزة ههنا
 واختر ففتحها ههنا والباقون بفتحها وورث على اصله
 في ذوات الياقوت حتى يفتحا في الساكنة الجيم