

ومن مسند الله اكبر وشبهه وان كان اخر السورة
مفتوحا فتحه وان كان مكسورا كسره وان كان
مضمو باضمه نحو قوله تعالى اذا حسرت الله اكبر
والناس الله اكبر والابتداء اكبر وشبهه وان كان
اخر السورة هاكناية موصولة بواو حذف وصلتها
للسالكين نحو ربه الله اكبر بشر اية الله اكبر وسقطت
الف الوصل التي اسم الله عز وجل استغنا عنها في جميع
ذلك فاعلم ذلك موقفا ان شاء الله تعالى بطريق الحق
ومنهاج الصواب وبالله التوفيق والحمد لله اول
واخر وصلي الله على سيدنا محمد وعليه وآله وصحبه وسلم
هذه ترجمة المؤلف رحمه الله تعالى قال الذهبي
في تاريخه هو الامام الحجة الكبير عثمان ابن وشران
سعيد ابن عثمان بن عمرو وابو عمرو الاموي الاعم
القطبي القرني الحافظ الموف في وقته بابن الصيرفي
وفي وقتنا بابي عمرو والدا في صاحب التصانيف
وله الاثر وتوحد للمشرق وخرج ورحم واستوطن
دانية حتى توفي ونسب اليها بطول سكنه بهس
وقرأها طاعرا ابن ابي الطيب ابن غلبون وابن القاسم
ابن

ابن حاقان في اخبرن وسمع الحديث من سعد بن قراس
المبسي وعبد الرحمن بن عثمان المشيوي الزاهد وحاتم
ابن عبد الله الزوار وعبد بن عمر بن محفوظ الجزي القاسمي
وعبد الرحمن بن عمر النحاس وابي عبد الله بن ابي زبهر
والحسن القاسمي وغيرهم واخذ عنه الزيات ابو بكر
المصيصي وسليمان بن نجاح وابو عبد الله محمد بن فرج
المعالي وخلق كثير من اهل الاندلس واسيا اهل دانية
واخر من روي عنه بالاجازة ابو المباسر احمد بن عبد
ملك بن حمزة الرني ولم يكن في عصره ولا بعد عصره من يظنهم
في حفظه وتحقيقه وكان يقول ما رايت شيئا قط الا ما كتبه
ولا كتبه الا حفظته ولا حفظته فمنسنته وكان يسأل
عن المسئلة مما يتعلق بالآثار وكلام السلف فيورها جميع
ما فيها مسندة عن شيوخه لتقابلها قال ابن سلوان
كان احد الايمة في علم الزان واياته وتفسيره وما فيه
وطرقه واعرابه وجميع ذلك كله تواليف حسنا مقيدة
يعول تعدادها واه موفقة بالحديث وطرقه واسماجاله
وتلتمه وكان حسن الخط جيد الضبط من اهل الحفظ
والكلام الثمن في العلم دينا فاضلا ورعاسا وقال القاضي