

نحو ويشاب فراه فصل اسم الإشارة ما وضع لمشار إليه
 وهو الذي للمذكور وذو عية وتة والمفردة المؤنث
 وذلك للمثنى في حالة الرفع والمذكر وفي حالة النصب والجر
 وتان للمثنى في حالة الرفع وفي حالة النصب والجر
 والجمع مذكر كان أو مؤنثا أو بالمدح والحق والقبول والقصر
 عند التثنية ويجوز دخول هاء التنبيه على اسم الإشارة
 نحو هذا وهذان وهنذان وهنئان وهاتان وهاتئان وهؤلاء
 وإذا كانا المتكلمين بعينهما صحت اسم الإشارة كما في تصرف
 كما تصرف الكاف الاسمية بحسب الخطاب نحو آل زيد آل فلان
 وذلك ويجوز أن يرد قبلها لا ما نحو آل زيد آل فلان والجمع
 وذلك ولا يدخل الاسم في اسم الإشارة إذا كان على صورة المثنى ولا
 والجمع ولغة من مده وانما تدخل في حالة البعلا كما في نحو
 ذاك وتلك وأولئك وكذلك على المفرد إذا تقدمته هاء التنبيه
 نحو هذا ويقال فيه حالة البعد ذلك ويشير إلى المكان القريب
 بهنا وههنا نحو أنا ههنا قاعدون وإلى المكان البعيد ههنا
 أو ههناك أو ههناك أو ههنا أو ههنا أو ههنا أو ههنا أو ههنا
 فصل في بيان الاسم الموصول وصلة الاسم الموصول هو ما
 انفرق ^{الصلة} وعائده وهو ضمير يان نص ومشارك فالنص ثمانية
 الفاظ وهي التثنية المرفوع المرفوع المعقل والتركيب المؤنث
 والثنان للمثنى المذكر والثنان للمثنى المؤنث في حالة الرفع
 والذوق والمثنى في حالة النصب والجر والذوق بالياء

مطلقا

مطلقا للذكر وقد يقال للذوق بالواو في حالة الرفع والآل
 والذوق ويقال للذوق أيضا للجمع المؤنث وتختلف بابه نحو
 الحمد الذي صدقنا وعده فمنع اسفولا لئلا يذكر ^{فيها}
 والثنان ياتيانها منكم يئنا الرنا للثنان اضلانا والذوق جاورا
 من بعد جمع والذوق يئسن من الحوض والذوق يئنا في الفاعلية
 والمشارك ستة الفاظ هي من وما واس وال و ذوقا فهنا
 الستة تطلق على المفرد والمثنى والجمع المذكر من ذاك كله والذوق
 ويشتمل على المعقل وما قبله لما قبله في من يعجبني من جارك
 ومن جاءك ومن جارك ومن جارك ومن جارك ومن جارك
 في ما جوارا بالذوق المذكر في محالة وانانا او ما جوارا وانان
 او جوارا واننا يعجبني ما التثنية وما استترتها وما استترتها
 وما استترتها وما استترتها ومن يعجبني ذاك فاستترتها
 لغير المعقل نحو فتمهم من منعه على طنه وتستهمل المعقل نحو
 ما مستعدان شجبتا خلفت بيك والاربعية الباقية تستعمل
 للمعقل وغيره تقول في امر يعجبني اي قام واي قامت واي قما
 واي قامنا واي قاموا واي قاموا واي قاموا واي قاموا
 او صورا ناواما الفاظ تكون اسما موصولا اذا دخلت على اسم
 الفاعل او على اسم المفعول كالضارب والمضروب ام الذي ضرب
 والذوق والضرب ونحوه ان الصدقين والمصدقات وهما تعاقبا
 والسفلى لرفع واليسرى للجر وما ذوقا في اربعة طيات نحو
 جاءني ذوقا وذوقا وذوقا وذوقا وذوقا وذوقا وذوقا

Copyrighted by King Fahd University