

والثاني السبوق بواحد فقط والوجه ينزل التضاد وشبهه
مفردة التضاد في ان لا يحضره احد المتضادين او شبهه
الا ويحتمل الآخر لذلك التضاد اقرب خطورا بالبال مع التضاد
من سواه من المفاهيم والخيال بان يكون بين تصورهما
تقارن في الخيال سابق على العطف الاسباب مودية الى ذلك
وهي مختلفة فلذلك اختلفت الصور الثابتة في الخيال
تربيا ووضوحا ورب شيئين مجتمعين في خيال زيد ونحوه
عمر والملازمة لهما دون غيره ونحو ذلك وربما كان بين الا
مرتين جامع خيالي عند قعوده ونحوه كقولته تعالى اظلا
ينظرون الى الابل كيف خلقت الآية فان هذه الامور مجتمعة
في خيالات اهل البوادي فان اكثر انتفاعهم بالابل ولتفاهم
بها بالمربي الناشئ عن المطر النازل من السماء المقترض
لتقلب وجوهها اليها ولا بد لهم من ماوى وحصن فكثير
نظروا الى الجبال ولا بد لهم من المتقل من ارض الى ارض
لا رضى فذكرت الارض فصور هذه الامور صاضرة في ذهنهم
على الترتيب المذكور بخلاف الحاضر
وصن الوصل تناسب وجد في اسمية وفي مضمونها وعند
قلت وفي الشظية الظرفية والمصر والتأكيد للزيادة
ش من محسنة الوصل بعد وجود المصحح تناسل الخليلين
في الاسمية والفضلية وتناسل الفعلين في الماضي والمضارع
ما لم يكن مانع من ارادة الخيد في احدهما والشيء في
الآخرى نحو قال زيد وعمر وقاعد ومنه وسوا عليك ادعوت
هو امر انتم صامتون اي احدتم الدعوة امر اسم على كصمتكم

عن دعاهم

70
عن دعاهم او المضى في احديهما والمضارعة في الاخرى او في احد
بهما الاطلاق وفي الاخرى التقييد بالشروط نحو قالوا لولا انزل
عليك ملك ولو انزلنا ملكا لقتلنا الامر قال الشيخ بهما الدين
ومن التناسب ايضا ان تكون الجملة سواة في الشظية والظرفية
اي اذا كان المعطوف عليها شظية او ذات طرف فليكن الثانية
كذلك قال وينبغي ان يدخل في هذا القسم ما اذا كان
في احديهما اداة حصر او تأكيديات او اللام ونحو ذلك صي
تتقرب

الاصلي في الحال المفيد نقله خلوه فان اتى جملة
تحتج لما يربطها فان خلت عن ضمير في بر او وقت
ش لما كانت الحال الواقعة جملة تارة تدخلها الواو وتارة
لا تدخلها صارا لها في الصورة حالتا وصل وفضل فتناسب
ذكر ذلك في باب وجعل كالدانية لما قبله ش الحال اما
مؤكد ولا يدخلها الواو ايد لانها في معنى ما قبلها او متقل
وهو الاكثر والاصل فيها مفرقا كانت او جملة خلوها من الواو
لانها في المعنى حكم على صاحب كالحجر ووصف له كالنعت وكل
منها لا يصلح عطفه فكذا الحال لكن الجملة منه تحتاج لما
يربطها بصاحبها لاستقلالها بالافادة كالواقعة صلة وضربا
وصفة وكل من المضمرة والواو وصاحب الربط والاصل هو المضمرة
بدليل الاقتصار على في الحال المفردة والحجر والنعت والصلة
وانما جعل عنه اذا اقتصر
وكل جملة تزي عن مضمرة ما صحت نضها حال اخرى
يصح ان تكون حال اعنة بالواو اما ان تكن صوت