

اشيعة المشبه او بدونه نحو زيد كالاسد في الشجاعة ونحو كمال
 الاسد في الشجاعة خبر عن زيد لان القوة اما العموم وجه الشبه
 ظاهرا او محملا المشبه على المشبه بان هو هو مما اشتمل
 على الوجهين جميعا فهو غاية القوة وما خلاهما فلا قوة له
 وما اشتمل على احدهما فقط فهو متوسط فاين الحاصل
 من انواع التشبيه السابعة ملفوف ومفروق وتساوية وتمثيل
 وتفضيل ومؤكد وشروط ومقلوب وفي روضة الفضاحة
 التشبيه سبعة معلق وشروط وتفضيل ومؤكد وعكس
 واصفار وتساوية وفرا التفضيل بان يشبه شيئا بشئ بش
 بفضله عليه كقوله

حببت بحاله بدرا منيرا واين البدرين فاك الجبال
 قال الشيخ بهاء الدين وفيه بل هو راجع عن التشبيه وسيلتي
 في البديع وفرا العكس بان يشبه كلاما من الشئتين بالآخر
 كقوله ريق الزجاجة ورق القطن وتساويهما في كل الامر
 كما في حصر ولا قديم وكما في قديم ولا حصر
 وفرا الاصناف بان يذكر قصة ويذكر بعدا اخرى لا ارتباط
 لهما بهما دون اصناف التشبيه فيكون مضمرا مقصودا كقوله
 واخصبا امالي بفيض عيبيته وهل تجذب الافاق والارض هائل
 الحقيقية والمجاز

الاول الكلمة المستعملة في الاصطلاح في الذي تفضله
 وغيره مع قرينة على وجه صحيح واردة جملا
 عدمها فهو المجاز المفرد فالزم علاقة وكل عدد
 يبرز لعرف ولشعر ولغة والعرف هو اوفى من صلبه

ش ينقسم التشبيه باعتبار الفرض المقبول ومرود فالاول
 الوافي بافادة الفرض كان يكون المشبه به اعرف بشئ بوجه
 التشبيه وفي بيان حاله واتم شئ فيه في الحاق الناقص بالكمال
 او صلح الحكم عند مخاطب في بيان امكانه او صوابه في بيان
 قدره والمرود بخلاف مثال تشبيه الشئ بالملك في الدائخة
 فانه مقبول لان الملك اعرف الاشياء فيها ولو تشبه به في السواد
 كان مرودا لان ليس يعرف من هذه الجهة فانه من تلك قال
 عبد الباقي في اليميني في كتابه اللهم الا ان يذكر الفرض مصححا
 به كقول القائل اشبهك الملك واشبهته في لونه قاتلة قاعته
 لاشك اذ لو فكما واجدا انك من طينة واحدة غرضه ذكر اللون
 لان محبوبته سودا وعلل ذلك بكونهما من طينة واحدة حصر
 خاتمة

اعلا في القوة حذف وجهه والة اوقع المشبه بخذف
 وجهه او اداة هكذا وقد خلا عن قوة خلافا
 ش تقدم ان اركان التشبيه اربعة فالمشبه به مذكور
 قطعا والمشبه امامه مذكورا ومخزون وعلى التقدير فوجه الشبه
 امامه مذكورا ومخزون وعلى المتقارير فالاداة امامه مذكورة او مخزونة
 فهي ثمانية مراتب واعلاها في قوة المبالغة ما حذف وجهه
 واداة فقط نحو زيد اسد او مع حذف المشبه نحو اسد في مقام
 الاخبار عن زيد ويليه ما حذف الوجه فقط او الاداة فقط
 او مع حذف المشبه وهو معنى قول هكذا نحو زيد كمال اسد
 ونحو كمال اسد في مقام الاخبار عن زيد ونحو زيد اسد في الشجاعة
 عند الاخبار عن زيد ولا قوة لخلاف ذلك بان يذكر الاداة والوجه

اشيعة

Copyrighted by King Fahd University