

عند حياطا اعور فقال سايبك به لا تدري اقبام دراج فقال  
 الشاعران فعلت ذلك فظلت فيك بيتا الا يعلم من سمع اذ عود  
 لك ام عليك ففعل فقال جاء من زيد قبا، يا ليت عينيه سوا،  
 يحمّل في العمى والابصار وقال آخر في الحسن بن سهل لما زوج  
 ابنته بوران للخليفة بآرك الله للحسن  
 وبوران في الحتن، يا امام الهدى ظفرت  
 ولكن بنيت من علم يعلم ما اراد بقوله بنيت من في الرقعة ام في  
 الحفارة وقال ابو مسلم الخراساني يوما سليمان بن كثير انك كنت  
 في مجلس وقد جرى ذكرى فقلت اللهم سود وجهه وانقطع راسه  
 واسحق من دمه فقال نعم قلت ذلك ونحن جلوس بكرم حصرم  
 فاستحسن ابهامه وعنى عنه واورد عبد الهادي وغيره من ائمة  
 ذلك في الحديث خديث البخاري اذا لم تفتح فاصنع ماشئت فانه  
 يجعل مصادوما الاول اذا لم تفعل فلما تفتح منه فاصنع ماشئت  
 والثاني اذا لم يكن لك حيا بمنعك فاصنع ماشئت وصدقت احد  
 انه ذكر عنده سرح الحضري فقال ذلك رجل لا يتوسد القرآن يحمّل  
 مدحا وهو انه لا ينام الليل في تلاوة القرآن فلا يكون القرآن متودا  
 معه واذما وهو انه لا يحمظه فاذا نام لا يتوسد القرآن معه وصدقت  
 من جعل قاضيا فقد ذبح بغير سكين يحمّل المذبح بان شدة ما تحمله  
 من وفا حقوق المسلمين والظفر في مصالهم وقع في ثعب عظيم كعقب  
 من ذبح بغير سكين والذم بان وقع في ظلم الناس ولا يقدر على اقامة  
 الحق فهو هالك على وجه شديد الا لم يكن ذبح بغير سكين قاله الا  
 ندلى وقد يحصل ذلك من الضمير نحو قالت هل ادلكم على اهل  
 بيت يكفونكم وهم له ناصحون فالضمير من له يحمّل رجوعه لموسى

ولفرعون

ولفرعون وقوله من سئل عن ابي بكر وعلى ابهما افضل وهو في موضع  
 لا يمكن التصريح فيه بمذهب اهل السنة افضلها من كانت ابنته  
 تحت وقريب من هذا النوع الموارد قال ابن ابي الاصم وهو  
 مشتقة من الورب يفتح وتن وهو العرق اذا نسد كان المتكلم انفسه  
 مفهوما كلامه بما ابداه من التاريل وذلك ان يقول المتكلم فتولا  
 يتضمن ما ينكر عليه فاذا حصل الانكار استحضرت حذف وجهها  
 من الوجهة بختص به اما بتخريف كلمة او تصحيفها او زيادة  
 او نقصان مثله بالتحريف قول فان الحروري  
 فان يك منكم كان مروان وابنه وعمر وصنمكها ثم وجب  
 فمنا حصين والبطين وقعب، وصنا امير المؤمنين شبيب  
 فلما بلغ الشعر هشاما وطفره فقال له انت القائل ومنا امير  
 المؤمنين شبيب فتخص بفتح الراء وضمتها وشاهد الحذف قول  
 ابن نواس ما تجوا انما اصله جارية الرشيد  
 لقد ضاع شعري على بابكم، كاصناع در على خاضله  
 فلما بلغ الرشيد انكر عليه وهدده فقال لم اقل الا هذا فاستحسن  
 مواربه وقال بعض من حضر هذا بيت قلعت عينا فابصر وشاهد  
 تصحيف قول العز الموصلي لما مات فتح الدين بن الشهيد وشمس  
 الدين المزين  
 بدسني قالت لنا زينب مقالا، مضاه في الزمان بين  
 انفصل الحج واستراحت، ذاق من الفتح والمزين  
**تعريف** روي الطبراني عن عائشة ان النبي صلى الله عليه وسلم  
 استعجز من الاضمار فقالت يا رسول الله ادع الله ان يدعني  
 الجنة لا يضلها مجوز ثم ذهب فصلى ثم رجع فقالت عائشة لقد



Copyrighted material King Fahd University