

وذكره فلما ظهر له منها ذلك لم يظهر لها منه ذلك
حملت عليه على غيره وقد ضمت ما قلت من سرجه وبقى
في يدها كما لعصفور في مخالب عقاب وهو باهت
الى صورته لا يدري ما يفعل به الى ان حزن حوا
وسلاحه وشبابه ووسمته بالنار واطلقت سبيله
فبقى الفتا اما ملاكل والاشرب ولا سام لما وصل
الى قلبه مرشده حب الحارير ثم انصرف في حبه
وعبيده وكتب كتابا الى ابيه يعلم انه لا يصر على
العود الى بلده حتى يظفر بحلته ويوفى فلما وصل
الكتاب الى ابيه حزن على ولده وهم ان يبع
بالجنود والساكن والحارين ويهوى الوراعين ذلك
وصبره وسلم الامم بسجانه ويقالى واقا
بصرام من الملك فاما اخال وعير حاكم وحرقت
وليس على وجهه يرفع وقدم الى بنتان للملك وقد
عملت ايضا تخرج البيه في بعض الايام تزل جيد للتمتع
والراحة والاستراح والتمتع به انه اخفق
بالوكيل الموكل بالبستان والمساربه والقيام عليه
فما كان له اهلها الوكيل المنار ان رجل
عزيب الديار وان وصل اليه المالد وانما من
يجس الفلاحه ومن حسن تقليم الاشجار والفتحها
ونقل الخمار وعبر الامسحار والكروم والزهور

وعمر ذلك

وعمر ذلك من انواع الفلاحه ومعمرها وبقا النبات
والمشهور وترتد البرواحي وتغير لسواها ولا
يجس ذلك عمره ففرح به الوكيل واظهر
الى البستان لترتد الاشجار في مصابح وثمار
شمر اقام في ذلك البستان فها مضى ايام قلائل
الوقد ازهر البستان معه اسيح وقت
فلما كان بعض الايام ادناكدم والعبيد
قاصدين الى البستان ومعهم المغازل علم انواع
الوسط والغرش والوان والوسائد والمراب
فسال عن ذلك فعمل لمان ابنه الملك البرنيا
تزدان تخرج الى البستان المنتزه والمعود
في البستان فتم انه قد وصل من يد من
ذلك الحلي شيئا كثيرا وصار كانه يعشى من
الكبر فما كان قليلا اتم وقدراتي ودخلت
الحواري والرايات والحرم وامنة الملك
في الوسط كالصبر من الكواكب فاملن يدور
في البستان ويفظعن الثمار ويصغر حرم حرم
عاشن الملك وهو في صورة شيخ كبير وهو يد
من الحلي الثمر فوقه عدة وعجب من مسانده
عن ذلك الحلي ما يصنع بها فها انقروح به
واحد ممكن فتصاحن مسدوقان لراة اذ

