

هذا شرح الحواسل واعرابها مع المثال للمجرب رجب بن محمد بن عبد الله

الواو في علمه وواو معطوف على الباء فروع بضمه ظاهرة على الواو واو مضاف والها مبنية على الضم في محله مضاف اليه كماله
من بحر الرجز وبنية ليس بها ايس الياقوت والياقوت اعراب الواو واو رب بديه بحر وعلامة حرة الكسرة
على التاء والواو ليس بها التاء العاشر رفيع لا يروى وينصب الخبر من اخواته كان بها الواو في بحر والياقوت على الكسرة
في محله متعلق بمحذوف تقديره كأنها خبر ليس مقدم على ايس مرفوع وعلامة رفعها التاء على الهمزة لا الاءة
عصر الياقوت به من ايس وبنية لم فروع بضمه ظاهر والواو واو مضاف الاءة صلا على ايس معطوف على الواو
والياقوت الطاء والاءة الواو

كما الواو من عطف كالمبتدأ فروع بضمه ظاهرة على الواو كالمضاف في نعيم مضاف اليه لا الاءة لا في بحر الجملين على التاء
سما منصوب به وعلامة نصبه فتحه ظاهرة في اخره لا يروى بها مرفوع وعلامة رفعه ضمه ظاهرة في اخره والمعنى
فيها اصدق كجمله ان جعل الحوادث كلها يعنى الاستفهام بها من حق الوقت ولا يروى بها مرفوع من الواو ولا كالمعنى
سما في نظر سائر الواو ليس اسلوب كلك في الغيبة من بحر حني والسرف والواو حيد لا المعنى ومعنى كالمعنى الثاني
في بحر الدنيا لا يقرأ له بل يقرأ في ويصحب ولا يقرأ في نظر الحكم لولا ان يروى على الواو كالمعنى
الواو او علامته على الواو

ان يتأخر الوجود منها وتقدم الفاعل فيهما والياء
عاقبة مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمه ظاهرة حتى حرف غاية وهم استعملوا في بحر
في بحر آخره شبيه بالعلم فروع وعلامة رفعه ضمه ظاهرة في اخره نعيم في حرفه مبنية على الكسرة
في محله والجار والكيوم متعلق بحذوف خبر مقدم خبره فروع مرفوع وعلامة رفعه ضمه في حرفه م
في الخبر لم يتسرى الطاء من الشبابة قوة الاعضاء حتى اذرت الشبابة وضعف الاعضاء عن العبارة
وعلامة الضم والصوره

يشبوت النون والواو فاعل عدل حرفه نفس بحر وعلامة جمع كسرة ظاهرة في الواو في
في بحر مرفوع وعلامة جمع كسرة في حرفه على ما قدرنا المتكلمين من لهم واما استفاز الجمل بحركة
المناسبة ذات مضاف والياء مضاف اليه مبنية على الكسرة في محله بحذوف مضاف مرفوع بضمه
ظاهرة والفاء مستتر تقديره هي المهور مفعول منصوب وعلامة نصبه ضمه ظاهرة على الواو والطاء
الواو في علمه الطاء معطوف على الواو والمعطوف على المنصوب منصوب م

مكتبة جامعة الرياض
الرقم المسام
مرفوع الحاصل
تاريخ توريده
٤٩