

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي جعل في كل من الفات والزل بها على سيدهم  
ومصطفىهم بحكمة الآيات صلواته وسلامه عليه وعلى آله الخوص من السادات والنور  
عربا ونجما من امته القوام من نحو الرات وبعد فقد طلب من اعراب الجرجانية  
شيخ من شيوخ يوقس لا اعتقاده الجازم من انصب في الدرر في فخره فخره  
رفعا الصورة الحال فانها هيتم تميز بضمير شائفا في المجال الرجال وان لم يكن اهل  
شاقلا في الفن لكن تكونت تلكا كحيفين متوسلا بالتاج صاحب الوسيلة ومن ودي  
لشريف البقعة المكيه التي سطرت بها هذه الدليل كذا كذا للمهدي هاهن المحدث  
والقريبين ليتوصلوا الى الحق وهم سبيل المؤمنين آمين ص اعلم ش فعل  
اسم من على سكون ظاهر في اخره وناعله مستتر فيه وهو بتقدير انت وعلم هذا من النوع  
الثالث عشر كما سياتي في تدخل على اليمين وتضمها ككلمة فهو عامل نصب ص انت ش حرف توكيد  
ونصب من النوع الثاني ص العوايل ش اسيران منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في اخره  
ص في بعض حرف حر من النوع الاول ص الخويجي بحر من يني متعلق بالعوايل ص سائر ش خبر  
ان مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره ومائة مضاف و ص عامل ش مضاف اليه مجرور  
وعلامة كسرة ظاهرة في اخره وحمله ان وما دخلت عليه في محل نصب سدت فتحة المفعولين اليمين  
لكسرة الظنية ش بدلين ما تر بدلين من كل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره كسرية  
للفاغل عن مولى المك على ما قاده له ههنا عوامل النون مخرج بال نحو عوامل العبادة مما قربت لهم  
من اصناف العبادات وفتونها في كثيرة منها كان الاسلام ومنها الذكر والفكر والكهود والفتا  
ومنها تعليم العباد ولا تهم على الرقاد ولقد المقصود بعد التامح والذكر من الظنية ش بدل  
من مائة بدل بعض من كل وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره ص وش الواو حرف عطف ص مفعول  
ش مفعول في التظيم والمطوف على المرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره في الظنية ش لفتا  
الضحية بالصاد وتعالى بالصاد وهي التي الضحية من جوارسهم بتقديره ان اردت معرفة العوايل النقط

فانظرت هربتا مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره والابتداء على المرفوع محاسبا في  
ص سها من حرف جر هاء مبني على السكون في محل جر والمجرور متعلق بمحذوف تقديره كاشفان  
صنة عددان ص عددان من خبر لظنية مرفوع بالابتداء نيابة عن الضمة لا يربطه والنون عوض  
عن الحركة والتنوين في الاسماء ص سماعة من بدلين عدنان بدل بعض من كل وبدل المرفوع  
مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره ص وقياسية ش الواو حرف عطف قياسية معطوف  
على سماعة والمطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره ص قاسية ش  
الفاء الضميمة كقائمه والسماعية مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره ص سها ش  
من حرف جر هاء مبني على السكون في محل جر والمجرور متعلق بالسماعية ص احدية ش خبر سماعة  
مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقصورة على الالف منع من ظهورها التعذر ص وتسويق ش الواو حرف عطف  
لسمعون معطوف على احدية والمطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لان لم يفتح  
المذكر البار عملا بغير منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في اخره والقياسية الواو حرف عطف القياسية  
مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره تسمية خبره مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره والقوسية ش  
الواو حرف عطف المعنوية مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره المرابطة منها ش من حرف جر  
من النوع الاول هاء ضمير مبني على السكون في محل متعلق بالمعنوية ص اثقان ش خبر مرفوع وعلامة  
رفع الالف نيابة عن الضمة لان منع من ظهورها التعذر والنون عوض عن الحركة والتنوين في الاسماء المرفوع و  
تعلما ص مرفوع لجرده عن الناصب والمجرور وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره وعلامة رفعه ضمة  
ص السماعية ش فاعله مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره على ش حرف حر من النوع الاول  
مبني على سكون مقدر في اخره لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب في محل نصب بتتنوع ص لثمة عشر ش  
كلمة عشر مبني على الفتح في محل اسم تمييز منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة ص النوع من  
مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة ص الاول ش صفة له وصفة المرفوع مرفوعة وعلامة الفتح  
ضمة ظاهرة على اللام ص حروف ش خبره مرفوع لضمته على الفاء ص كسر ش فعل مرفوع لجرده عن الناصب  
والمجرور وعلامة رفعه ضمة على الواو فاعله محذوف تقديره هو اي المرفوع ص الاسير ش مفعول به منصوب  
وعلامة نصبه فتحة ظاهرة وحمله بحر الاسير من الفعل والفعل المحذوف في محل رفع صفة لحرف ص فحظ ش  
الفاء من يفة المترين قط اسم مرفوع بحسب مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وخبره محذوف اي فقط  
هو وتقديره فقط ذلك وقد التبتت على كسر يقط الفرفض والفرق بينهما الفاص وهن من الواو  
لاستيفان في هي ضمير رفع منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ ص تسعة عشر ش بتقديم التا خبره  
مبني على الفتح في محل رفع ص حرف فاء تمييز منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة ص الماء ش بدل بعض من كل  
مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة مثاله لاسير الرحمن الرحيم اعراب الباء في جهر السهم مجرور  
وعلامة كسرة على الميم اسرضاف والنظ الجلالة اذ باع اسرارة مجرور بالمضاف وعلامة كسرة على الهاء  
الرحيم صفة له وصفة المجرور مجرور وعلامة كسرة النون الرحيم صفة بعد صفة للمجرور مجرور وعلامة كسرة الميم

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي جعل في كل من الفات والزل بها على سيدهم  
ومصطفىهم بحكمة الآيات صلواته وسلامه عليه وعلى آله الخوص من السادات والنور  
عربا ونجما من امته القوام من نحو الرات وبعد فقد طلب من اعراب الجرجانية  
شيخ من شيوخ يوقس لا اعتقاده الجازم من انصب في الدرر في فخره فخره  
رفعا الصورة الحال فانها هيتم تميز بضمير شائفا في المجال الرجال وان لم يكن اهل  
شاقلا في الفن لكن تكونت تلكا كحيفين متوسلا بالتاج صاحب الوسيلة ومن ودي  
لشريف البقعة المكيه التي سطرت بها هذه الدليل كذا كذا للمهدي هاهن المحدث  
والقريبين ليتوصلوا الى الحق وهم سبيل المؤمنين آمين ص اعلم ش فعل  
اسم من على سكون ظاهر في اخره وناعله مستتر فيه وهو بتقدير انت وعلم هذا من النوع  
الثالث عشر كما سياتي في تدخل على اليمين وتضمها ككلمة فهو عامل نصب ص انت ش حرف توكيد  
ونصب من النوع الثاني ص العوايل ش اسيران منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في اخره  
ص في بعض حرف حر من النوع الاول ص الخويجي بحر من يني متعلق بالعوايل ص سائر ش خبر  
ان مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره ومائة مضاف و ص عامل ش مضاف اليه مجرور  
وعلامة كسرة ظاهرة في اخره وحمله ان وما دخلت عليه في محل نصب سدت فتحة المفعولين اليمين  
لكسرة الظنية ش بدلين ما تر بدلين من كل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره كسرية  
للفاغل عن مولى المك على ما قاده له ههنا عوامل النون مخرج بال نحو عوامل العبادة مما قربت لهم  
من اصناف العبادات وفتونها في كثيرة منها كان الاسلام ومنها الذكر والفكر والكهود والفتا  
ومنها تعليم العباد ولا تهم على الرقاد ولقد المقصود بعد التامح والذكر من الظنية ش بدل  
من مائة بدل بعض من كل وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره ص وش الواو حرف عطف ص مفعول  
ش مفعول في التظيم والمطوف على المرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره في الظنية ش لفتا  
الضحية بالصاد وتعالى بالصاد وهي التي الضحية من جوارسهم بتقديره ان اردت معرفة العوايل النقط