

ولا ياي وقت كان ثم شرع في الفضلة الثانية من
 خصال الكفارة فقال **فان لم يجد رقبة يعتمها**
 بان عجزها حسا او شرعا **فصيام شهر من شتاين**
 لالة فلو تكلف الاعتاف باشتراط او غيره اجزاه
 لانه ترقى الازمنة العليا ويعتبر الشهران بالهلاك
 ولو نقصا ويكون صومهما نية الكفارة لكل يوم منهما
 كما هو معلوم في صوم الغرض ويجب تثبيت النية
 كما في صوم رمضان ولا يشترط نية التتابع اكتفا
 بالتتابع العفوي فان بدل بالصوم في اثنا عشر حيس
 الشهر بعد بالهلاك واما اركان من الثالث
 ثلاثين يوما ويعتبر التتابع نفوات يوم بلا عذر
 ولو كان اليوم الاخير اماه اوقات بعينه فان كان
 كجوز لم يضر لانه ياتي في الصوم او كمرض يسوق
 للفطر لان المرض لا ياتي في الصوم ثم شرع
 في الفضلة الثالثة من خصال الكفارة فقال
فان لم يستطع اي الصوم المتتابع لزم او مرض يوم
 شهرين طفا المستفاد من العادة في مثله او من
 فول الاطبا والمسفة شديدة ولو كانت المسفة
 لشبه وهو شدة العلة اي شهوة الوطى وخوف زيادة
 مرض **فاطعام ستين مسكينا** لالة السابقة
 او فقيرا لانه اشد حالته وبلغ البعض مساكين

والبعض

Handwritten marginal notes in Arabic script, including a large red-inked section with a diagonal line through it. The notes discuss various aspects of the text, such as the validity of the fast and the conditions for the atonement.

والبعض فقرا بتبني قوله فاطعام تبع فيه لفظ
 الفران العظيم وذا لم يملكه فقال جابر اطمع النبي
 صلى الله عليه وسلم الجذلة السدس اى ملكها فلا يلقى
 التقديرة ولا التعسفة وهما شرط اللفظ وبكفي الدفع
 عما في الرخصة تقتضى اللفظ لانه عتبر بالملك
 قال الاذاعي وهو بعيد اى فلا يشترط لفظ وقد
 هو الظاهر كمدخ الزكاة ولا يكفي تملكه كذا وانما
 ولا مطلبها ولا من تلمس دفعته كوجهه وقريبه
 ولا الى كفى ببقية قريبه وزوج والى العبد ولو
 مكانا لا يجوز انته لغاي فاعتبر فيها صفات
 الزكاة ويصرف للستين المذكورين ستين مدا
كل مسكين مدا كالا يقتصر با بين ايديهم ويملكها لهم
 بالسوية او يطلق فاذا قبلوا ذلك الجزا على الصبح
 فلو فوات بينهم بملك واحد مدين واخر مدا
 او نصف مدا تجز ولو قال خذوه ويؤى فخذوا قوله فان تنازوا بين قبيل الاخذ بالسوية
 بالسوية اجزا فان تقنا لقولهم تجز الامد واحد ثم تجز التسعة وقسم الملك اذا ملك هذا
 ما لم يتبين معه من اخذ مدا اخر وهو كذا وحسب حد الفاء وقام القبول عشرا وي بليبي
 الامداد من جسر الحب الذي يكون فطرة فيخرج على حط
 من غالب تزوت بلد الكيفر فلا تجزى نحو الدقيق قوله لم تجز الامد واحد او تقفارا
 والشوق والخير والدين ويجزى الاقط كجزى في علي سوية الاحوال وهو ما اذا دف ان اليد
 القطر **ولا يحل** للظاهر ظاهرا لمطافا **وهنا** من مدا واحد ووزع الباقي على الباقي
 فانه لم يمس كل واحد مدا بل اقول في
 تجزوه في هذه الصورة الامد وهو لدا
 احده من معه ازيد منه مدا واما الباقي
 فلم تجزوه بالنسبة اليهم الا ببعض مدام كامل

Handwritten marginal notes in Arabic script, including a large red-inked section with a diagonal line through it. The notes discuss the distribution of the atonement and the conditions for the fast.