

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نتقنا
الحمد لله الذي تكريم علينا بستر العيوب **و** جعلنا
مكفرا لكل ما تقدم وما تأخر من الذنوب **و** الصلاة
والسلام على سيدنا محمد طيب القلوب **و** على آله وصحبه
المنفوس عن بهم جميع الكروب **و بعد** فيقول برقي
عمور بسيردي محمد المهيبي السنا في الهمدي
هذا الشيخ لطيفا على مقدمة الولد التي يظهرها في مكثرة
الذنوب **المنتظمة** والمناخفة من اجابت الله ان ينفخ
به في الدنيا وان فزق **وسبحة** نزهة اليبصار والقلوب
بشرج مكثرات المتقدم والمناخفة من الذنوب **والله**
اسأل ان ينفع به كل من اطع عليه **و** نظر بين الانفا
اليه **فان** ان يخلص موطن مصلح من الخواتم **او** يجر
مولعا من العثرات مع عدم ما هلى لنا **و** قصوي
عد الوصول الى ما هنا كك **وهذا** ان الشرح في القلوب
يعون الملك المعبود **قال** الناظم فسبح الله في هدته
و اسكنه بعبودية جنته **بسم الله الرحمن الرحيم**
اي انظم الاشيا ان ثمة من كالبسم الله ولم ينظم
السلمة كما فعل الساطي لا ان والى عدم نظمها
وابتلا بالبسملة والمجدلة كما ياتي اقتدا بالكتاب العزيز
و الحمد خبير قال امر ذي بال لا يبدل فيه بسم الله الرحمن
الرحيم **فما** قطع ولا يقطع ما في البسملة والمجدلة والتملاة
والسلام من الكلام الذي سماع وزاع وصله الاسماع
فلا نظير بذكره **يقول مربي** نسبة الى بلدة باقليم السوزانية
جوار

جوار ثم يشيبين الكونم ولدره في الله عنه بها في رمضان
نيسة الغا وصاية وتسعة وثلاثون ثم ارتحل منها الى الحلة
الكبرى لتلقي علم القران فنح الله عليه في هذا الفن جميع
المقتللات ثم ارتحل منها الى مصر لتكفي تفتحه في العلوم
وصار فعنده بيت اقربه معلوم ثم اقام بطنند تاواخذ
وارا وهو عالم مشهور بجامع سيدي احمد ليدوي
وصت المسلكين لطريقة الحكوتية اسكن الله
بصحة العرف العلية وقوله **بصحة القلب** نعت
لهيبي وذلك من باب الحديث بالنعمة قال تعالى وما
بمنحة يطرخدت وفيه اسنارة الى ان يصبر مكشوف
وليس ذلك بصار وما الانار عمل البصيرة قال تعالى
فان لا تعين اليبصار ولكن تعين القلوب التي في الصدور
و سرجم الله القايل
ان ياخذ الله من عبي فيهما **في** ساوي قلبي بها نور
قلبي ذكي وعقلي غير ذكي **و** في جوامع كالتقيا نور
والقلب شكل صلي بري الشكل مدقق احد الطرفين
وموصفه تحت العسر من انه الى جانب اليسر وهو
ما خوفي من القلب الذي هو المصد لفرط ثقليه
كما في الحديث ومثل هذا القلب كمثل ريشة ملقاة
بعقاة يقالها الرياح بطن الظهور كما في قول الشاعر
وما سمي ان ساق الك لسمية **و** والقلب الذي يتقلب
وقوله **علي** يدل على مربي بدل معرفة صك لتقريب
وانك لتهدى الى صراط مستقيم صراط الله وهو اسمه

Copyrighted material

