مخالفته، ولزوم مجانفته، والدخول تحت امره ونهيه، والغوص في لجج بحره، فلبيّت حينئذ دعوته، ونصرت كلمته، وبذلت في طاعته طاقتي، مع فقري من العلم وفاقتي، لاني قليل المعرفة بالعربيّة وليس لي علم بانساب العرب، ولا خبرة بأحساب ذوي الحسب، الا اني استعنته على ذلك بالنظر في كتب الانساب، ومسؤال ذوي الالباب، والاداب انه شآء الله، وبنيتي في شرح هذه القصيدة تاثير العلم وجمعه، ونظم اصوله وفروعه، لانه القصيدة تجمع فنون العلم وشجونه، وتظهر دفاينه ومكنونه، وانا اذكر في شرحها شيأ من امثال العرب و اشعارها، وقصصها واخبارها، وغريب اللغات، وشيأ من الآيات والروايات، والعبارات في الكنايات، طالباً من الله في ذلك جزيل ثوابه، وهارباً من اليم عقابه، وما قصدت بذلك الا الاجر، لا الفخر والشكر لا للذكر، وعندي اني لست ممن يجول في هذا الميدان، وليس لي الى ما قدتنا وله بذاب، اقول كما قال

إذا لم يكنه الا الأسنة مركباً فلا رأى للمضطر الا ركوبها

وما تصديت الى شرح هذه القصيدة الا حتى اكون ممن تشمله باهل العلم واتحلى جلية اهل الفهم لانه قد جآء في الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من تشبه بقوم فهو منهم، وانما انا بشر ولم يدعني الى تاليف هذا الكتاب بطراً ولا اشراً، و

لكني رجوت بلوغ الوطر، والفوز والظفر، فمن وجد في كتابي هذا شيأ من الخطا والخلل، والزيغ والزلل، فليقل عثرني، وليستر هفوتي، ويقبل معذرتي، لانه معرفتي وضعف بصيرتي، لانه قد قيل من ستر عورة اخيه المسلم ستر الله عورته يوم القيامة، وبالله الاتكان على الابانة والايضاح والهداية على الاستقامة والاصلاح، وهو حسبي وكفى، وصلى الله على رسول المصطفى، صلى الله عليه واله وسلم تسليما

أَلا حَيِّ دَارَ الحَيِّ مِنْهُ بِطَرْحُلْوَانِ وَحَيِّ مَرَاعِيهِم بِأَكْنَافِ قَرْدَانِ

وَحَيِّ اللِّوَى فَالأَثْلِجِ الثَّمْدِ الدَّانِ وَوَادِي الحِمَا وَالنَّخْلِ مِنْهُ فَخَازِمَانِ

مَأَلْفُ أَحْبَابٍ وَمَعْهَدُ أَخْدَانِ دِيَارٌ بِهَا فِي اللَّهْوِ جَرَّتْ أَرْسَانِ

هذا بيت واحد لانه القصيدة مبنية كل بيت منه مصاريع وهذا تفسير البيت، واما قوله الا حي فالا كلمة يستفتح بها الكلام توكيدا و ايجازا لانهم يفتتحون كلامهم بها وانا لا يا وقال بعضهم الخويه انه يا للندى والا لاستفتاح كلامهم قالوا يا هذا ويكونه الامر والدعاء والتعجب فلتعجب قوله الشاعر

الا فاتل اللّه اللوى من محله وفاتل دُنيانا بما كيف ولّت

ويكونه بمعنى التلهف والتعجب، قال

الا رُبَّما انضيتُ فيك ركابي وطفتُ لحَيّ الفادرية طُلَّحُ

قال امرؤ القيس الا انعم صباحاً ايها الطلل البالي، قال لبيد الا اري

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)