

وسمى رجب شهر الصبر وشهر البلية ماخوذ من حيا
والبلية حديث ربهون تركته اغتصارا والاحتجاز عقوله عرب فلان واسمته
قال الشاعر
نغزى المعزى ثم يهفي ل^{١٤}هـ وبغنى الغزافى اسد منه المعز
واللوامه فحللاه منه السلو والسلو هو الصبر عنه الشوق . قال
انلى باخرى فبها فاذا التقى رتلا بوا بمرى بليل ولا يلى
فاما اما الاحكاما فواداه ولا يسل عدليل بهال ولا اهليل
احته اذا ما البروق لاج واومضنا ونهقه صوت الردى من الاعمضنا
وروى الحيا معنى الوصال وكفنا وفطن الهوى عقد السلو وقضنا
وكفبت الكرى من كل حقه فاعضنا حنينة الكمالى او تراجيع وصلابه
تفسير البيت فتوله احته من الحنينة قال عمر بن كلبوم فما وجدت كوجدى
سقبه اصلته فرجعت الحنينا والحقب قلد الناقه وحنينه الناقه
نزلفوا وصوتها اذا استاقت الى ولدها قال المنفى
احمد الى اهلى واصوى لقافهم وليبه من المستاقه عنقا مغرب
وقدمت تميم بضمه الاصراع ومنه تميم النورم والرعد ريشا وقوله قوته
والقوته حكاية صوت الضاحك قال شاعر حكيم
واذا ضحكك فكله به متبعا لا خير في القوقاه والعرفار
والدجبه اذامه المطر . قال طرفه

وقد صير يوم الرجبه والرجبه معجب به كونه تحت الحيا الصرد
وقوله من الرجبه معرضا فالمعرصة هو العارضة والمعارضة غير المستقبل
وهو الذى بانيله من احد جانبيه قال امرؤ القيس
اذاما الشيا فى الساء تعرضت اشاء العوسناج المنصّل
وقال حاكى رسول الله صلى الله عليه وسلم ودليله مخاطب
ناقته . تعرضى مدارجاً وسوى . تعرضه الكور للنجوم . هذا الوالق
فان شقبيى واما قوله وروى الحيا معنى الوصال وروضا فرى منه
الرى وقد مر تفسيره والحيا المحر وهو متصور . قال الشاعر
ليت سحرى والدره ذو حيدنايه هل تقود لنا ليل الوصال
والوصال صوم النصارى مع الليل وذلك معنى منه والوصال ايضا انه
دليل المرأة سحرها به غيرها وقد جاء النهى منه ذلك ايضا فن
زيادة فى الراجبه كنهه اعفانها . قال لبيد
من كل سارية مفاد مدجبه وعسمة متجاوب اربامها
ساربه يعنى سحابه سرت ليلا ويكويه السرى الا بالليل قال الله
تعالى الذى اسرى ربيده ليلا وقال فاسرى عبادى ليلا . والغادى
السحاب الذى يجت بالغلابة والمدجبه النظم وهو السحاب الاسود المظلم
الذى يورده الافوه ويوم الرجبه يوم المطر قول يوم دايج ويوم دجبه
كله بمعنى الظلمه والمطر والرجبه المطر الدائم الذى لا يتقطع . واما قوله