وتضرم في قلبي ضراما كانه ذكا النار بذفيه الرياح اللواقح

قال به دريد

من ضئيع الحزم حنا النفس • نلامة البخ من شجع الذكا • الذكا اشتعال النار وذكا اسم من أسماء الشمس مضموم الذال وابن ذكا الصبح وقوله لم زناد الدباب فالمرتاد هو الزابر واذريت على وزن افتعلت وهو من الزبارة وقدمر تفسيره وقدمر ايضا تفسير الدار والدباب • واما قوله الاقار وهو شدة الحر قال

يتحاذرنه من الرياح ضوابرٌ تشوى الوجوه بليلها واقارها

واما قوله وهبت صباها حين انتشارها فهبت من الهبوب

قال الشاعر

اذا هبت الرياح من نحو ارضكم بكى حزنًا حتى يفارقه العَقَلُ

وقدمر ذكر من هذا وقدمر ايضا تفسير الصبا وتفسير هاجت • واما قوله انتشارها يعني ضبوطها وذهابها من كل وجه وناحيه والنشر الريح الطيبة وقدمر تفسيره والنشر والنشور يوم القيامه والنشر نشر الثوب من الطي وانتشر الناس تفرقوا قال الشاعر في النشور

فمن للخيل قبل الموت موت لاهلها واجسامهم قبل القبور قبور

وانه امرؤ لم يحي بالعلم ميت وليس له حتى النشور نشور

قال الشاعر في النشر والطي

يرفض كامة النور فيه مطارق من النشر تطويها الرياح وتنشر

واما قوله تذكرت اياما الصبى واخضرارها فقد تقدم تفسير تذكرت والذكرى واما الايام وهي جمع يوم واليوم مذكر والليلة مؤنثة قال الله تعالى سخرها عليهم سبع ليال وثمانية ايام حسوما وقال تعالى يوم لا ينفع مال ولا بنون) قال امرؤ القيس

ويوما دخلت الخدر خدر عنيزة فقالت لك الويلات انك مرجلي

وقدمر تفسير الصبا واما اخضرارها من الخضرة تقول اخضر يخضر اخضرارًا وقيل سمي الخضر خضرا لانه كلما اذا جلس في موضع او صلى فيه اخضر ما حوله وقيل سمي خضرا لحسنة وجماله واشراقه ووجهه لان العرب تسمي الحسنة المشرقة خضراء تشبيها بالنبات الاخضر الناضر قال الله تعالى فاخرجنا منه كل خضرا وفي الحديث اياكم وخضراء الدمن يعني المرأة الحسناء الفاسدة الحب تشبيها بالشجرة الخضراء النابتة في دمنة البعر • قال خالد به صفوانه

فما المرء الا اصطفاق اثانه ومجتمعاه والجسم خلقه مصوّر

وانه صورته وامثلة فاعتبر فيا امرها امرد واحدا خضر • وخضارة اسم البحر لا ينصرف ولا يدخله الف ولام • واما قوله ورضات اكناف الحما وازدهارها فقدمر تفسير الرضات والاكناف والحما

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)