

انه الوشاة كثيرة اطعمهم لا يرقبونه منا الا ولا ذمها
 وقيل انه الا ل هو الخلف وقيل الجوار والذما كل حرمة نزلت اذ اصبحنا
 والذمة ما عوقد منه هذا ويقول قضيت ذمة صاحب اى قد ضمت بصالح ليلا يرمى
 ويقول لا نزلت منه ذلك ذم ولا ذما ولا ذم كنه بمعنى واحد والذما
 الاحتقار يقول الا ذمة فهو مذموم اى محقورا الحق قال الله تعالى اخرج منها
 مذموما مذمورا وثبت ذمه اى قلبية الماء وجمعها ذما قال ذوالرمة
 على حمير تاني كأنه عيون ذما الركايا لكرتها المواجه
 واما قوله بذمة الله اصبح وانما نلادرى وفاه كانه الله اولغنى الله واما وانما
 فانه العرب تقول ونى واوفى قال الشاعر
 اما به طوفه فداوفى بذمته كما ونى فقلنا الهم حاد بها
 الخ باللغتين جميعا قال الله تعالى ومن اوفى بما عاهد عليه الله فسنؤتيه اجرا
 عظيما قال الشاعر
 وعنته ومن بعهه الوفا ملة لانبايه من الحى مهنته الخدر
 ويوجدانه لغة اهل تامة او ثبت وهو افصح اللغتين وهى لغة نزيديا ايضا
 وبها نطق القرآنة وكل شئ يبلغ الكمال فداوفى وتم تقول درهم وان وقيل اوفى
 قاله الله تعالى فاوفى لنا الكليل وقال عوفاه حاسبه واما قوله وفى الاوصه منه
 فتح المعايير نايبا ففتح بين القبيح وهو ضد الحس والقباحه ضد الملاحة
 والمفجوع المسحوف خلفه قال الله تعالى ويوم القيامة هم من المقبوحين

اى منه المسحوفه اى بواد الوجوه وزرقه العيون وقول الخالف فتح الله
 وجهه اى سؤه الله خلقه ومنه حلف بونا وحنت لزمته كفارة بيمينه مطلق
 من قول محمد بن محبوب وموسى بن علي رحمهما الله وقال بنو هاشم مرسل
 والقبض ايضا عظم المرفق ما بالى الصدر والعظم الذى بالى القفا اسمه الملبح
 وقال الشيخ احمد بن النظر
 فانه حديثى واحد منه فيجوا ومنه اخر منه كوفى بالذ منصل
 الكوع راس الزند ما بالى الايام والكرسوع الزند ما بالى الخصر واما الطاب
 فهو جمع عيب وما هو يعاب به الا ناه ويضم به وله ايضا الشيخ احمد
 بن النظر
 ففتش منه اردت فكل حتى له عيبك بعد منه العيوب
 وقال غيره
 وانه تجد عيبا فقد الخلال جمل منه لا عيب فيه وعلا
 وقال الحريري غيره
 اذ انت عيب الناس عابوا فالكزوا عليه فابوا منه ما كنت تترك
 اذا عمت قوما بالذى فيله مثله فكيف يعيب العور منه هو اعور
 من تلتش للناس عيبا تجد لهم عيبا ولكنه الذى قيل الكسر
 والعيب ما دخل على صاحبه عار وذا ما وسمه المعايير وجمعه المعايير
 وقوله غداة اتاه جيبك فسانه فازيا الجيب جمع جيبوس والجيب