

والربا يعبر كغيره من الكلام الظاهر نحو حالي ابوي زيد ورايت ابا زيد ومررت بابي زيد
 فان الضمير ليا والشكر نحو حالي اعربت بحركات مقدرة على ما قبلها بالمتكلم
 من غير ظهورها المتفاد المحل بحركة المدح نسبة كقلاوي وكلها تضاد ليا والمتكلم
 ملعد اذ وانها انما تضاد الاسم جنس ظاهر ورايت ابوي الصانع بضماد مهي
 فيصير مهمله ان لا تضادها بالاسم فان حقيقتها اعربت بحركات طاهرة لا تتعقل هذا
 ابوي ورد هذا الترتيب بانها في حالة النسبة خرجت عن الاسماء الستة
 المتسرب بغير الضمير اليه والذي اعرب بالمتكلم هو المتسرب للادب وليس
 واحدا من الاسماء الستة فالخلق انما حالة لهذا الترتيب في لغة قليلة راجع
 للمعنى اي واما اسمها الغاية وافصحا فانه يدرج بحركات طاهرة لا تتعقل هذا
 هنك ورايت هنك ومررت بهنك وانك قال ابن مالك
 اب اخ حركتك وهب وانقص في هذا الاخير احسن
 على المشهور مرتبطة بقوله وعلامة رفعها الواو اي حالة كون ككث العلام
 جارية على المشهور لان هذا الوجه اسهل المطاوعة والبعيد عنها عن المتكلم
 ومقابل المشهور اقول منها اي امرية بحركات مقدرة على هذه الحروف فقد
 الضمة على الواو والكسرة على اليا المتصل والفتحة على الالف للمقدور في اوجه
 اخر لا يسعها المقام في العيني اسم مفعول من تنبت الشيء اذا غلقت
 بعضه على بعض سميت به الصيغة المذكورة وجد العيني هو اسم العرب
 الدال على الشيء فقط بزيادة الواو على مقدرة مخرج الفتح من العيني نحو
 ذان وتان والذان والذاتان وبالذال على الشيء ما دل على الشيء واحد نحو
 زيد ان علما على رجل وكلتان بابا الموحدة اسم للامانة الموحدة وخرج
 بتعدد حقا ما دل على اكثر من اثنين وهو اجمع وانك لعل على اثنين كمن في
 ضمير دلالة على اكثر منها ومثل زوج وشفع لانه لا يقضي للدلالة على
 ضمير الاثنين بل يستعمل فيهما وفي كل عدد زوج وخرج بزيادة الواو
 كلا وكلتا فان دلالتها على الاثنين من نفس الصيغة لاسيما الالف لان الالف
 في الاوله اصلية متعربة عن ياءه كلام الكلمة والى الثاني المتأنيث كان

جعلي

جعلي والتا مع من كلام الكلمة وخرج بقولنا على مقدرة ما لا مفرد له حركاتان
 واثنان ويشترط على العيني ان يكون لرتان في الخارج كقولنا تنبت
 تنبت وتقر على سبيل التعليل ومثله الاربعة للادب والام والشرقان للشرق
 والغرب فهذه كلها كلمة من قبيل الملتصق بالعيني لاسيما الالف حقيقة ويشترط
 ايضاً ان يكون المفرد نكرة فالعلم اذا الاربعة تنبتة نكر وقد اشار بعضهم
 الى هذه الشئ وطبقه
 بشرط العيني ان يكون موصوفا ومفردا منكسرا ما ركبا
 موافقا في اللفظ والعيني له مما تلد يفت عنه غيره
 مقوله موافقا في اللفظ اي لا يفت تنبته المتعلقين لفظا كزيد وعمر وان
 يكون موافقا في المعنى فلا يفتي المتكلم ولا الحقيقة والجارز وقوله له
 مما تلد اي لرتان في الخارج فهو قدران للشمس والقمر من باب التعليل وتل
 لم يفت عنه غيره اي لا يستعني بتثنية غيره عن تثنيته ومن لم يقبل قوله
 سوا ان لم يفتا سوا ان تثنية سبي بمعنى مثل وزيد عينا في اللفظ ان لا يكون
 لفظا في بعض وكذا احد وعرب ومجوعا مما يلزم الشيء كاستفراق الافراد
 ونظير ذلك شئنا بقوله زيادة على البيت
 ولم يكن كلا ولا بعضا ولا مستقرا في العيني ثلث الاعلا
 على المشهور ومقابلها الموصوف بضمته مقدرة على ما قبلها الالف وفتحة
 او كسرة مقدرة على ما قبلها منع من ظهورها كاستفاد المحل بحركة النسا
 لان هذه الحركات التي قبل الالف والياء التي بها لما نسبتها فتقدر بحركة
 الاعراب في قول غير ذلك من الالوجه المتكسر ما بعدها وقد تفتح
 كما في قوله على احوذ بي لم تعلق عيشة بفتح النون بضم قطا سبعة
 الطيران واحود بي مني احوذي وهو خفيف العيني واراد المثنى
 حياح القلابة انفتوح ما بعدها اي الحقة المطاوعة لتقليل الجيم وقد
 تكسر النون كما في قوله
 عرفنا جعفر ابي ابيه وانكرنا عانف اخرين

سببة