

وذهب المازني الى ان الفاعل في الكرم والكرم والكرمنا صير
 مستتر وان الالف والواو والنون علامة كناية الثانية ورافقة
 الاخفش في الالف دون الواو والنون **باب**
نائب الفاعل قال الشيخ ابو حيان ثم ارفعه في الترجمة لغير
 ابن مالك والمعروف باب الفاعل الذي لم يسم فاعله ولا متاعه
 في الاصطلاح اهم قيل وجب العدول ان التعريف بالفاعل الذي
 لم يسم فاعله فيه قصور لانه لا يستعمل ما اذا كان نائب الفاعل
 غير المفعول به كانا ناجرا او مجرورا نحو ضربت في الدار
 وضرب فاعلها ضرب به عندك ولا يبعد في على المفعول الثاني من
 نحو اعطيت زيد درهما انه مفعول فعل لم يسم فاعله واجيب
 عن الاول بان الفعل عند القدم ما المعبر عن هذه العبارة اذا
 اسند لغير المفعول به لا يكون سنادا حقيقيا لانه على خلاف
 الاصل وهذه الانيون غير مع وجوده عند جمهور البصريين
 لانه بشرية التماثل وعن الثاني بان الكلام في المرفوعا منه
 فالمفعول الثاني لا يعطى منصوبا ثم ان جعل المفعول نائبا
 عن الفاعل نظر اليه ان الاصل ان يبين الفاعل للفعل والافيد
 بنا والفاعل للمجهول حقه ان يسند للمفعول اصالة
 فاعله اي ترك ولم يقصد والمراد فاعل فعله وانما اضيف الفاعل
 للمفعول فلا يسم لونه ما علا الفعل تعلق بذلك المفعول ان
 المراد بالفاعل النحوي لا الموجود للفعل حقيقة فلا يرد ان
 التعريف يستعمل نحو انت الربيع البقل فان الفعل الحقيقي
 ليس من كورا والبقل لا يقال له نائب فاعل لضره اي
 لفظي او معنوي فالاول لا يعارض نحو ومن عاقب مثل ما عوقب
 به وقائمة المسبوقة السابقة كقول بعض الفصحاء من طلبت
 سريرة حلت سيرة واصطلاح النظم كقولهم

وما

وما المال والاهل والاولاد ولا يدعون ان ترد الورد ابيح
 والثاني العلم به نحو خلق الانسان ضعيفا والجمل به نحو ضرب
 زيد اذ لم يفرق من ضربه وان لا يتعلق مراد التكميل بتعيينه
 نحو واذا حيتيم بجمته وتكظيم الفاعل بصوته اسمه عن مقارنة
 اسم المفعول كقولهم عليه السلام من بلي منكم بهذه القاذورة
 فاليسنة وتكظيم المفعول بصوته اسمه عن مقارنة اسم الفاعل
 نحو طقت حمة عمر والمستتر على الفاعل نحو واخذت اوعليه وهذه
 الاشارة انما تخص علماء البيان لانهم هم الباحثون عنها
 اي نائب الفاعل ارجاع الضمير لنائب الفاعل يلمز
 الدور فيفسد التعريف فالصواب عود الضمير على الاسم الذي
 حذف فاعله ليس من ذلك ومن نسبت الضمير لانه المحذوف
 عنه مقامه بضم اوله ما حذوف من اقام اي جعل ذلك
 الاسم مكان الفاعل بلحقته الاحكام المختصة به وخرج بهذا
 القيد المفعول الثاني نحو اعطيت زيدا درهما فان لم يسم
 مقام الفاعل بل الذي اقيم مقامه هو المفعول الاول الذي
 هو نائب الفاعل وغير عامله هذا ليس من التعريف
 وفيه مشاركة اليه ان الاصل سناد العامل عدل عنه وسند
 اليه غيره على خلاف الاصل وهو من ذهب البصريين وذهب
 الكوفيون لانه سناد العامل لغير الفاعل صورة اصلية
 التي صيغة فعله ونظايرة وكذا يقال في تصحيف الفعل
 ليعم الفعل الخاسي والرباعي والسداسي وانما اقتصر على
 الثلاثي المجرد لكونه اصلا للثلاثي الرباعي والرباعي فيه
 اذ الي صيغة مفعوله اي ونحوها كالمندم ومختار مفعول
 مكنى زيدا ومختار محذوف ومستخرج المالك فان اسم المفعول
 من الفعل الثلاثي كضرب على ورتن مفعول واسمي الرباعي