

به صورة الباب الخامس فعيل بفعيل فعيلة و
 وفعلا لاموزونه عشير عشير عشيرة وعشيارا وعلات
 ان يكون ماضيه على اربعة احرف بزيادة الياء بين العين
 واللام وبنائوه للارزوم العشرة الزلة يقال عشيرة فرسه
 فسقط وعشر عليه اطعم والعشير الغبار الباب السادس
 فعلى فعلى فعلاة وفعلاء موزونه سلقى سلقى سلقاء
 وعلامته ان يكون ماضيه على اربعة احرف بزيادة
 الياء في اخره وبنائوه للارزوم نحو سلقى الرجل اى صليح
 واسلقى اى نام على ظهره ويقال لهذه الابواب الملح
 بالرباعي ومعنى الاحاق اتحاد مصدرى الملح والملح
 به وثلاثة ابواب منها اى من ابواب التصريف لما زيد فيه
 على الرباعي المحرر وهو على النوعين النوع الاول ما زيد
 فيه حرف واحد على الرباعي وهو باب واحد وهو
 تفعل بيفعل تفعل موزونه تدخرج بتدخرج تدخرجا
 وعلامته ان يكون ماضيه على خمسة احرف بزيادة التاء

وتارة

واولة وبنائوه للمطاوعة تدخرج بتدخرج تدخرجا ذلك
 المحرر والنوع الثاني ما زيد فيه حرفان على الرباعي وهو
 بابان الباب الاول ففعلل بفعلل فعلا لاموزونه
 احرى بحر بحر احرى حاما وعلامته ان يكون ماضيه على ستة
 احرف بزيادة الهز في اوله والنون بين العين واللام
 الاولى وبنائوه للمطاوعة تدخرج بتدخرج تدخرجا
 نال ان الابواب اى جمعها فاجتمع الباب الثاني ففعلل
 بفعلل فعلا لاموزونه افشعر بفسعر افشعرا و
 وعلامته ان يكون ماضيه على ستة احرف بزيادة
 الهز في اوله وحرف اخر في اخره من جنس لام فعله
 الاخر وبنائوه لمبالغة الارزوم لانه يقال ففعلل
 الرجل اى اخذ اذا انتشر شعره في الجملة ويقال
 افشعره لدا الرجل اذا انتشر شعره لدا مبالغة اى
 اخذه اللرز والحركة في الجملة ويقال ففعلل الرجل
 انا اخذك القشعرين مبالغة وخمسة ابواب منها