

وهو الذي ليس في مقابلة فاقمه وعينه ولامه حرف علة اى
حرف له اعتبارا اعتداله وتغير بالحذف والقلب والبدل
وهي الواو والياء والالف وليس في مقابلة المخرج و
التضعيف فليست المخرج من جملة حروف العلة على
الاكثر لانه لم يخرج فيها ما يخرج في حروف العلة كثيرا
كما في التضعيف وهو من الضعف وهو مثل الشيء عضو
بضرفا وليس في مقابلة فاقه الا النون وفي مقابلة عينه
الا الصاد وفي مقابلة لامه الا الراء وليس شيء من النون
والصاد والراء حرف علة ولا همزة ولا تضعيف في صدق
التعريف عليه فيصح التمثيل به ويدخل فيه ايضا نحو
حوقل وضارب وضرب واقع نسس واما مثالك
سمى به لان ماضيه مثل الصحيح والصحة وعدم الاعلاء
وتجمل الحركة وهو الذي ان يكون في مقابلة فاقه حرف علة
تضعيف ولا يوجد فيه ولا همزة نحو وعد وسير مثل مثالين
لان احدهما الواو والاخر الياء والكثير في المثالين

الكتاب

بالماضى لانا النظر والاعتبار بالماضى ولم يذكر للثالث
من الالف لتعذر الابتداء بالسكن واما احرف من الجمل
وهو الخالي من حرف الصحيح وهو الذي يكون في مقابلة
عينه حرف علة ولا يكون همزة ولا تضعيف نحو فاقه
وكاله او رد مثالين احدهما الواو والاخر اللام وبعد قلبهما
للادف واما ناقص سمي به لتقصانه في بعض الحركات كما في
حالة الرفع او بعض الحروف كما في حالة الجر وهو الذي
يكون في مقابلة لامه حرف علة ولا يوجد همزة ولا
تضعيف نحو عز اورى مثله اما التضعيف من الف
وهو الجمع يقال للجمعين من قبائل شئ عفيف وهو الذي
فيه حرفان من حروف العلة وهو على شين اللين المقرون
اما اللين فلا اجتماع حرف العلة اما المقرون فلما قرنته
الحرفين وهو الذي في مقابلة عينه ولامه حرفان
من حروف العلة نحو طوى من طويت الشئ طيا
فالطوى ومنه يوم نظوى السماء كطى السيل المكتب