

الفاعل المفعول لوصل اثره اليه ويعلم منه
 انه انما يجيء من الفعل المتعدى ومن الثلاث في
 المجرّد فقط وكسر التميم مع انها قائمة مقام الحرف
 المفتوح للفرق بينه وبين الموضع ولم يعكس
 لان الالتباس يحصل من الثاني ولان الاول كثير
 الاستعمال والمعنى فينا سبه الفتحية الخفيفة
 ولم يضم لئلا يلزم الالتباس بمفعول باب
 الافعال ويمكن الفرق بغير التميم من حرّوفه
 وهو الظاهر وعند صاحب المفتاح ان مفعولا
 هو الاصل وما سواه منقوض منه وما جاء
 مضموم العين والميم من نحو مسعط والمكحلة
 والمنخل فقد قال سيبويه لم يذهبوا مذهب
 الفعل ولكنها جعلت اسما لهذه الالوية فانما
 يجب علمت ما فضل واوضح في المصدر الغير التميمي
 مما تعقبه بالماضي والمضارع عرفت

ن

ان المصدر المقيّد ليست بهذا المرتبة يكر
 بينه وبينهما بوزن بعيد معنى من حيث انه
 جنس لا يقبل التعدد والتنوع وانه سماه
 ليس بقياسي فان حرت المقيدات حتى يتوهم
 انها مثله في هذه الوجوه فقال نصره
 بالفتح وادخل التاء للوحد والفرق بين المصدر
 الغير التميمي وبين المرة وقر منضوية للاشارة الى
 ان المصدر قد يكون للعدد مثل هذا وقد يكون قد يكون للتأكيد كما حرد
 للنوع نحو نصره بكسر النون للفرق والتاء للوحد
 النوعية فلما كانت المصدر منقسمة الى مكبر
 كالمذكورة والى مصغرة نحو نصر اسم تصغير
 يضم النون وفتح الثاني وباللثا الساكنة على ما عرف
 في التصغير من الثلاث في المجرّد ولم يتجاوز بثلاثة
 امثلة ففعل وفعل كفليس ودرهم ودينير
 والتفصيل في المفصل وقد علم ان المصدر