

صدا فاته انما سبق المصدر وليس فيه معنى الفعل اذ مدلول المصدر
 الحدث دون الزمان والنسبة لفاعل والفعل مدلوله اللدنية
 وقد يقال قوله بذلك ان قوله على الوجه الاول وهو الرفع قوله
 على الوجه الثاني وهو نصب قوله المقابل للمناسبة الذي
 قبله ان يقول على الوجه الثاني المبني على مقابل المشهور في لغة
 هذا هو الظاهر في تقدير اي ما قرنته من ان قوله مبني على
 الرفع وقوله او بواسطة على نصب اي والخبر محذوف كما
 تقرر قوله موافقة لما مر اي لاجل الموافقة لما مر اي من ان المراد
 بالتعلق ما شمل التعلق الاصطلاحي وغيره قوله فان كان هو
 المراد اي للجم بقره مبني على جوابه ان حذف نحو وان لم
 يكن هو المراد فلا وجه لوروده في ذلك المقام لانه لم يكن موافقا
 لما مر قوله منه اي من حذف المصدر مع بفاعله وقوله حذفه
 اي المصدر وقوله وهو رفع الفاعل ونصب المفعول الساهل
 لما نحن فيه قوله ونصب المفعول الرفع الفاعل ليس له
 دخل في الكلام قوله واللام متع اي والاول قلنا من حيث انه مبتدأ
 اي والابان قلنا مطلقا والاول اقرب والمال واحد قوله وهو
 جائز اتفاقا لقبيل محذوف والتقدير وذلك لا يصح لانه جائز
 اتفاقا ولا يخفى ان هذا جوابا في الطرفين المتعارفين بقوله
 مباشرة او بواسطة ثم ترفي لوجه اخر يدفع الاعتراض بالنسبة
 للرفع الثاني معن قوله او بواسطة قوله على ان كون نحو
 ثم نقول هذا ابطال لما اراد لاجل صحة اليراد على الوجه الثاني
 المبني على مقابل المشهور وما قبله ابطال لما اراد لاجل صحة
 اليراد على الوجه المبني على المشهور اذ علمت تعلم ان المناسب
 عدم

عدم الترفي على ذلك الوجه لانه بوجه ان ما قبله وما بعده متعلقان
 بشيء واحد مع انه ليس كذلك قوله واللام اي والابان اطلاقا
 بل صححوا ان يراد في قولك جاء غلام زيد بمول جاء وهذا
 اللام باطل اتفاقا قوله ولتن سلمنا امتناع صدق المصدر
 الاولي ان يزيد وسلمنا ان معمول الممول معمول بالنظر للعرض
 الثاني قوله مطلقا اي سواء كان عمله من حيث كونه مصدرا
 او من حيث كونه مبتدأ قوله المشهور اشار به الي ان ذلك الغاعلة
 لا تقبل لخص من يقطع بينهما قوله اي يجوز تحذف النسخة
 ظاهرة اي يجوز فيها الحكم وهو حذف المصدر مع ابقاء معموله
 وفي بعض النسخ يجوز زها وعيها فلا بد من تقدير ويجوز فيها
 بالحكم الذي لا يجوز به في غيرها والاولي ان يضمن بتوسع معان
 يختلف لك فلا يلزم بيان وعبر عن الشيخ خالدها اليراد ويجاز
 بان عمل المصدر في الظرف وعديله ما فيه من راحة الفعل لاجل
 على العمل وهذا يجوز تقديم معموله عليه عند المحققين خلافا لمن
 منع مطلقا ولين خص المنع بان يكون المصدر متحلا بجرف مصدريا
 قوله لكثرة دورها اي وقوعها مع الله تش بتعديل اخر بقوله
 وذلك لان للظرف شيئا ليس بغيره لاحتياجها اليه من حيث
 وقوعه فيه زمانا او مكانا ولتنزله من الدين منزلة نفسه
 لو وقع منه وعدم انفكاكه عنه قوله في مثل هذا اليراد
 مثل انك او اراد بها ذات لانها تفسر بان قوله على الوجه
 الذي سبق تحريكه متعلق بقوله متع اي متعاقب على الوجه
 واما على ما ذكره فليس متعاقب لما تقدم من قوله لانه متعلق
 بمتع عمل المصدر محذوف مطلقا وعلى معان في اوانه متعلق