

وتساويها وحيث كان اللازم ملزوماً يكون الانتقال من  
 الملزوم الي اللازم كما في المجاز مما اي دين فرعه علي  
 تعريفها اي الكناية وقوله بالنهاي الكناية وهو متعلق  
 بقوله تعريفها من ان الكناية بيان لما في قوله  
 بما فرعه يجوز فيها ارادة المعاني الحقيقي للفظ العلم  
 ان هم المعاني الحقيقي وتصويره في الذهن لازم في كل  
 من المجاز والكناية ليحصل الانتقال منه الي المعاني  
 المراد والفرق بينهما باعتبار ارادة يجوز ارادة المعاني  
 الحقيقي في الكناية من حيث انه كناية لانه لم يقصدا  
 قرينة مانعة عن ارادته ولا يجوز في الجار اذ لا بد من  
 قرينة مانعة عن ارادته وانما قيد بالحقيقة لانه قد  
 يمتنع ارادته لاجل خصوصية المحل كما في قوله تعالي بل  
 بياه مبسوطة ان افاده المولي عبد الحكيم فلو انفي  
 هذا اي كون في المجاز قرينة مانعة انفي المجاز لانه  
 يلزم من انفا اللازم انفا الملزوم وان لم يكن واقفا  
 به اي وان لم يكن الاول واقفا لهذا لانه لم يفهم باللفظ  
 ولم يذكر قوله مع جواز ارادته معه عكس ما ادعاه  
 المحقق فيه ان المص قد قال قيل في مجاز ان يفصل  
 بها بيان ضعفه المستعمل فيها وضع له مراد به  
 لازمه ثم ان ابن السبكي فرغ علي هذا التعريف بقوله  
 فهي حقيقة قال المحل لا استعمال اللفظ في معناه وان  
 اريد منه اللازم ثم ان الناصر قال ما نصحه ومعني  
 استعمال اللفظ في معناه ارادته به كما يدل عليه قوله  
 اي بعد

اي بعد فان لم يرد المعاني فمعني المحر حينئذ لفظ اريد به  
 معناه الوضعي حالة كون ذلك اللفظ مراداً منه ايضا  
 لازم المعاني وحيث ان اللفظ اريد به معناه ولازمه  
 فتكون الكناية في المجاز الاحتمالية كما هو ظاهر اي او حقيقة  
 ومجاز وعلي كل حال لا يصح تفرغ قوله في حقيقة علي  
 هذا المحر واجاب عنه ابن قاسم بان حاصل المحر  
 لفظ استعمل في معناه مراد من معناه لازم معناه بعمان الله  
 اطلق علي معناه لينتقل من معناه الي لازمه الذي هو المقصود  
 بالذات او لفظ استعمل في معناه مراد من ذلك اللفظ  
 بواسطة معناه والانتقال منه الي لازمه ذلك اللازم  
 وعلي كون ذلك تكون الكناية حقيقة مما لا يخفى فيه  
 والمحصّل ان للبيانيين في تقدير الكناية طريقتين  
 احدهما انها استعمال اللفظ في غير الموضوع له مع جواز  
 ارادة الموضوع له واذ فيها انها استعمال اللفظ في  
 الموضوع له لكن لا يكون مقصوداً بل لينتقل منه الي  
 غير الموضوع له اللازم المقصود وكلام المص في قوله  
 فهو حقيقة مبني علي المذهب الثاني من الهاتين  
 بيان لمقتضي ذكره اي ما قاله ابن السبكي  
 لكه اي صاحب المطول فيه اي المطول  
 ما ذكره القروي من هو الحق اي فكلام ابن السبكي حمله  
 الحق وفي ابن قاسم الجوابان المعاني الحقيقي في  
 الكناية ملحوظ للانتقال فلم يقصد الاحتمالية  
 له وانما فظهر مجرد تصويره لينتقل منه الي المعاني الاخر