

المنزعة وكلاهما اثباتا للمنه والحد من وهو بالهمزة الصمدية وقبوه حسن
 باليمن **هنا** وجو للنجيل وبالشد يد للتخفيف من مركب من مل ولا في نيل التبر
 اسرع **هنا** وها هنا اذا اردت وها هنا وها هنا وها هنا وها هنا
 متوحدات شدة دان اذا اردت البعد وجان من بكسر الباء ما كنه
 ابي من هنا وها هنا صرفه اللهو **هه** ويتال للجبب ها هنا وها هنا اي
 تتنفس واذن ولينعوض ها هنا وها هنا اي شخ بمبيد او هنا وقت
 من انا واننت والها هنا النسب الدقيق المنبس وتقول في النفاظ
 يا هنا بزيادة **ها** من حروف النفاصله ايا **يا** حرف مجاز
 من المصوم من التي بين الشديك والمخوف من المنفحة ومن
 المنخفضة ومن المصمة يقال بيئت يا حسنة اي كتبت واتي
 على اللان او جده تكون خيرا للونمة كتنقوين وتوي وحرف
 انكار نحو ازيد فيه وحرف تذكار نحو قدى ويا حرف ليد البند
 حقيقة او حكما وقد ينادى بها التريب نو كيدا او هم مشتركة بينهما
 او بينهما وبين المتوسط دحلا كحرف النفا استعمالا وهذا لا يقدر
 عندا الحذف سواها نحو يورف اعرض عن هذا ولا ينادى اسم الله
 تعالى والاشم المنفقات وياها ويا ينها الابهاد والاندوب الابهاد
 بو او اذا دلها ناطا ليس بنا دي كالتكلم في الايا وتولم الايا استيفاني
 قبل غارت سجال واحرف في نحو يا لينني كنت معم يورث كاسية
 على الدنيا عارية يوم القيامة والجملة اليا سميت نحو يا نعم الله واليا
 فوام كلهم واليا من على سمان من جار منى للنداء والنداء
 محذوف او لجره للتبني ليل يلزم الا محذوف بحذف الجملة كالمسألة
 اذان

اولن وليتادعا وامر فلندوا الا فلند تنبيه **والناب** الناب
 تعرف بها يا الثانية كاضرف ويا صبل وعطش وذكري وسجاوسا
 النسبة ويا الجمع ويا الصلة في العوامي ويا المحولة كالميزان ويا
 الاستكثار كقول المستكرا نحسبه للقاتل بررت يا حسن ويا
 النفاذي ويا حد المنادي والبا النفاصلة من الانسية ويا المنزعة في
 الخط وفي المنظر ويا التصغير واليا المبدل من لام الفعل كالمجاسي
 والنادي في الحاسر والياس ويا النفاذي النفاذ والبا الساكن
 تترك على ما في موضع الجزم المر يا نيك والابنا تنهي ويا ندا
 ما لا يجيب تسيب لمن يعقل يا صغ على السباد يا وديتاء لدوانا
 محجوز ويا الجزم المر من اقل الاسر ويجذف لان قبلها كسرة تخلصها
 ويا الجزم رايت عجبى الله لم يقط لانه لا خلف عنها الجملة والبا المنزعة

