الدخول والمراد هنا الشرط وفي جبير بن مطعم رضي الله عنه اتفقا على الرواية عنه لا يدخل الجنة قاطع اي قاطع الرحم يعرف تأويل هذا الحديث وما قبله وما بعده من تأويلات تظاهر فيما سبق

ق حذيفة رضي الله عنه اتفقا على الرواية عنه لا يدخل الجنة قتات بفتح القاف وتشديد الثاء الاولى للمثنات من فوق صوابه النمام القتات نقل الكلام على جهة الافساد وفرق بعضهم بان النمام هو الذي يتحدث مع القوم فينمّ والقتات هو الذي يتسمع على القوم وهم لا يعلمون ثم ينم قال الامام الغزالي ليست النميمة مختصة بهذا بل حقيقة النميمة كشف ما يكره كشفه سواء كرهه المنقول عنه او المنقول اليه او ثالث وسواء كان الكشف بالعبارة او الاشارة او غيرهما حتى لو رأى انسانا يخفي ماله فاظهره لغيره فهو نميمة م ابن مسعود رضي الله عنه رفعه لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة اي وزنها الذرة واحدة الذر وهو النمل الصغير الاحمر من كبر بفتحتين قال رجل ان الرجل يحب ان يكون ثوبه حسنا ونعله حسنة قال اي النبي عليه السلام ان الله جميل يحب الجمال الكبر بطر الحق وغمط الناس في قوله اظهار الحاجة الى غير الله تعالى بحيث يحمل الفعل بخلقه بقضاء حاجاتهم فيحتاج منكم هذه الصفة وهي قضاء حوائجكم وبه الجمال لكم كذا قاله الشيخ الكبار وفي الكبر المعنى الاول انسب هنا الكبر بطر الحق بفتح الباء الموحدة والطاء المهملة اي تضييعه من قولهم زهقت فلان بطرا اي هدرا يعني الكبر هو تضييع الحق من اوامر الله تعالى ونواهيه وعدم التفاته وغمط الناس بفتح الغين المعجمة وفتح الميم وسكونها وبالطاء المهملة اي استحقارهم وتعييبهم ذكر الخطابي في تاويل الحديث وجهين احدهما ان المراد الكبر عن الايمان والثاني ان يزع عنه الكبر بالتعذيب او بالعفو فلا يدخل الجنة مع ان يكون في قلبه مثقال ذرة منه جمعا قال الله تعالى ونزعنا ما في صدورهم من غل ويمكن ان يقال معناه ان الكبر مهما دخل القلب بادنى مقدار لم يكن جزاؤه عدم دخول الجنة ولكن تكرم بان لا يجازى به بل يدخل كل من يدخل الجنة ح ابو بكر رضي الله عنه روى البخاري عنه لا يدخل المدينة رعب بسكون العين ضبطها المخوف المسيح الدجال لها يومئذ سبعة ابواب على كل باب ملكان يذعانه عن الدخول فتح دلالة على فضيلة المدينة وحراستها عن الدجال فانه لا يقدر على مجاورتها بل ما يفعله انما يكون بعشيرة الله وقدرته عليه م ام مبشر رضي الله عنها روى مسلم قبل ما رويته عن النبي عليه السلام عشرة احاديث الفرد مسلم منها بعد ثنتين لا يدخل النار احد بايع تحت الشجرة روى البخاري ان رسول الله عليه السلام بعث عثمان رضي الله عنه عام الحديبية الى قريش لرسالة فجرى فيما بلغ رسول الله عليه السلام ان عثمان قتل دعا الناس الى البيعة فبايعوه وكانت تلك

البيعة

البيعة تحت الشجرة فقال ابو سعيد قال لهم انتم اليوم خير اهل الارض وكان عددهم الفا وخمسمائة وعشرين م ام مبشر رضي الله عنها روى مسلم لا يدخل النار انشاء الله هذا القول للتبرك لا للشك من اصحاب الشجرة احد الذين بايعوا تحتها فقالت حفصة وهي بنت عمر رضي الله عنه زوجة النبي عليه السلام بلى يا رسول الله وهي لجاب الثقفي اي يدخلها اصحاب الشجرة فانتهرها بالراء المهملة اي زجرها فقالت حفصة اي استدلت على ما ادعته من الدخول بقوله تعالى وان منكم الا واردها فقال النبي عليه السلام قد قال الله تعالى ثم ننجي الذين اتقوا ونذر الظالمين فيها جثيا اصله جثوو بالواو وهو مصدر حال اي جاثين على الركب من هول ذلك الوقت او من ضيق المكان قبل القسم في الاية مضمر اي والله ما منكم احد الا واردها اختلفوا فيمن توجه اليه الخطاب وفي معنى الورود وفي مرجع الهاء الكناية اما الاول فقيل الخطاب لجنس الانسان وقال قوم للكفار وهذا القول غير مناسب للحديث والما بعد الاية وصح قوله تعالى ثم ننجي الذين اتقوا الهم الا ان يكون ننجي بمعنى نسوق يعني بعد ورودهم الكفار النار نسوق المتقين الى الجنة من شاطئ جهنم واما الثاني فالورود بمعنى الدخول لقوله عليه السلام لا يبقى برّ ولا فاجر الا دخل النار فتكون النار من برد وسلاما كما كانت على ابراهيم فان قلت كيف يستقيم هذا وقد قال الله تعالى ان الذين سبقت لهم منا الحسنى اولئك عنها مبعدون والمبعد وعنها لا يكون داخلها قلنا المراد انهم مبعدون من عذابها فان قلت اذا لم يكونوا معذبين في النار فما فائدة ادخالهم قلنا فائدة زيادة نعيم الجنة انشاء الله وذلك بالعذاب ومن يدخلهم للكفار حيث يقتضي عند المؤمنين ان يجاهدوا ورود المؤمن النار يوصل من النجي جسده في الاية لقوله عليه السلام المحى حط كل مؤمن من النار والمحي انه هذا التوجيه ايضا غير مناسب لمعنى الحديث وهو ان الحسن وقتادة معنى الورود القرب من جهنم ويصح الجواز على الصراط لان قدر المشي الشيء والله اعلم كقوله تعالى وان منكم الا واردها دين قال الشيخ الشارح وهذا المعنى هو الصحيح وغير ذلك لا يناسب قوله عليه السلام لا يدخل النار اية تفسير الورود بالدخول وارجاع الضمير في واردها الى النار يستلزم التناقض بين الحديث والآية اقول هذا ايضا غير مناسب لمعنى الحديث الا ان يبقى استدلال حفصة رضي الله عنها بالآية غير منتظم لما ادعته من الدخول بل الاقرب ان يكون الورود بمعنى الدخول ويدفع التناقض بان يكون المراد نفي الدخول فيما ورد به نفي العذاب بناء على اية دخول النار بسلامة له عادة وكثيرا ما يطلق ورود احد العذاب تحقيقا بنظم ما قبله استدلال حفصة على كون بعضهم معذبا بدخولهم النار بهذه الاية ورد عليه السلام كلامها ببيان ان كل داخل في النار غير

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)