

ق امر برة رجله عند ارتقا على الرواية عند في كل بدهري الجروي على وزن فعل
 تانث حرمان وهما اللبنة يعني في سقي كل ذي البعارة فابن قتيل راد بالكتبه الحري
 حياها صاحبها لان كره ان يكون حري اذا كان من حيوة يعني في سقي كل ذي ربح قيل
 هذا ان لم يكن مما يورثه في الشرع كالمرد والكتبه العنق وما في معناها علم ان الشيخ
 في هذا الحديث الشريف يعلم ان كل لا يكون في صحيح مسلم في كل بدهريه قال الشيخ
 ان ان الاشكال الحبر ان سمي الجوان ذاك بدهريه لان الكتب يتفجره بدهريه جابر
 حياها عند روي في صحيح مسلم فاستقر الفاعل من ان بلطال العشر في سقي بالاسم في
 اسم البدهري الذي يتفق به الماء من البدهريه كذا في مؤنة استاذنا ابو حنيفة
 الحديث على وجه العشر في قولها اخرجته الارض فليكون ان سمي او اخرج للطلب
 والمخشي من هذا الحديث عرف بديل آخر **ق** انس حتى تتخذت على الراجح
 في حديثه بين ابن ابي ربيعة وصنعا من الصن وان في من الابار في حديثه في
 ترجمته في الباب الثاني ان حياها من بعد من ابده **ق** امر برة ربي عندنا
 على ان واذا عند ربي والاضار وجهه من من ستموا سلم وان شجع وبقا ربي
 ليس في ربي في ربي ان من بيان معناه في الباب السابع في حديث الاضار
ح ابن عباس روي عنه روي البخاري عند كافي به يعني سبب الكعبة جعل من
 كافي به سبب ذلك الرجل اسود الشيخ الفخاه وبقا لها وان مهاجم تا عدا بين
 الفخرين والباقي وهو من صفات أهل البيت وهما منصوبان على الخلية من الشعر
 في روي قال المظهر بها بل ان من الضمير في روي في النها في ضمير بن روي حياها
 ان ضمير روي في قوله ما بعد ما قال صاحب الكتاب في قوله ما بعد من مع سموات
 بجوز ان يكون ضمير روي في قوله ما بعد ما قال صاحب الكتاب في قوله ما بعد من مع سموات
 للكعبة في قوله ما بعد ما قال صاحب الكتاب في قوله ما بعد من مع سموات
 عند روي في قوله ما بعد ما قال صاحب الكتاب في قوله ما بعد من مع سموات
 الكعبة في قوله ما بعد ما قال صاحب الكتاب في قوله ما بعد من مع سموات
 من ان كل ما في نصف صاع من روي او صاع من شعير ولا روي وهي مائة مائة
 بدهريه عند روي مائة مائة وعند عدم القدره بأحد هذه الاشياء يصوم بالليل
 متناهما عند روي في قوله ما بعد ما قال صاحب الكتاب في قوله ما بعد من مع سموات
 عند انصاف على الرواية عند قبل ما رماه عند الذي على السلام خمسة وستين حديثا في

سبعة احاديث في البخاري والباقي في صحيحه قال ابن ابي عمير روي به في
 انما يكون من الانصاف لا يا حياها من انما يكون من الانصاف روي به في
 قلت نعم فاشرفها اليه فابنده به بسبقها حتى قتالاه ثم انصرف الى النبي صلى الله
 فاحياه فقال انما يكون من الانصاف لا يا حياها من انما يكون من الانصاف روي به في
 في السنين فقال كلا كما قلته يعني باجهل فانه لمعادي روي في صحيحه في قوله
 المهادنة معاذ بن عفراء بفتح العين المعاهد وسكونه الفاء والملاذ فان روي في
 ان عدا بن عمرو وهو الذي اخذناه اوله ولهذا استعمله في قوله ما بعد ما قال صاحب
 يضع في رايها لان السبعية والخمسة والستون في قوله ما بعد ما قال صاحب
 اركان ابن مسعود في قوله ما بعد ما قال صاحب في قوله ما بعد ما قال صاحب
 والاقبال كالميت ومن ابن مسعود في قوله ما بعد ما قال صاحب في قوله ما بعد ما قال صاحب
 الرواية عند كافي والذي نفس محمد بن عبد الله في قوله ما بعد ما قال صاحب في قوله ما بعد ما قال صاحب
 اخذها من الفناء روي حياها من انما يكون من الانصاف روي به في
 يعني لم تخل تلك الشملة في قوله ما بعد ما قال صاحب في قوله ما بعد ما قال صاحب
 اسر ما عدا بكره والفاء يقال عدا فلان روي في قوله ما بعد ما قال صاحب في قوله ما بعد ما قال صاحب
 خبره قال الناس عند الانتهاء معقل من حياها من روي في قوله ما بعد ما قال صاحب في قوله ما بعد ما قال صاحب
 يعني انه عند روي في قوله ما بعد ما قال صاحب في قوله ما بعد ما قال صاحب
 ونفيها التوكيد لها او روي في قوله ما بعد ما قال صاحب في قوله ما بعد ما قال صاحب
 من قوله ما بعد ما قال صاحب في قوله ما بعد ما قال صاحب في قوله ما بعد ما قال صاحب
 في قوله ما بعد ما قال صاحب في قوله ما بعد ما قال صاحب في قوله ما بعد ما قال صاحب
 انما ياها فلان عدا في قوله ما بعد ما قال صاحب في قوله ما بعد ما قال صاحب
 الذي على السلام ايكون ايديها عند في قوله ما بعد ما قال صاحب في قوله ما بعد ما قال صاحب
 فاحياه على السلام بعد موتها فقال ما قال في قوله ما بعد ما قال صاحب في قوله ما بعد ما قال صاحب
 كيف كانت اذا كان عليك امر في قوله ما بعد ما قال صاحب في قوله ما بعد ما قال صاحب
 الحياها عند روي في قوله ما بعد ما قال صاحب في قوله ما بعد ما قال صاحب
 الصلوة عن وقتها هذا روي في قوله ما بعد ما قال صاحب في قوله ما بعد ما قال صاحب
 معهم فصل فانها لا تنقل ولا يقات التي يروي بعد صلواتها النوافل والصبح والمغرب