

فاضرب العاشر في الارب فصار في ستمين فاسقطها ٩ ٩
 فيفضل مع ستته وامر الشغل الرمي حل في البيت السابع
 وتنظر ماله من الايام والليالي فان كان شغل الجوز له فالحكم بان
 العمله سرق يوم الثلاثاء اوليه الست واعلم ذلك وعلى هذا فبين
 ما فضل معك في سبعة الى ثونها وبار الاشغال واياها
 ولياليها وكل شغل له يوم وليله خامسه بعد يومه وهذه
 الثلثه يعلم منها جميع الايام والليالي التي للاشغال في الماره
 الطاضيه وقليل في يومها من المشايخ والري يعرفها
 ما وسطها الا في البعير وهي من اعظم النكت واجلها والصلها
 وان كانت العمله ترجع في حاب الرمل كما بينت لك وتزيد تعلم ايه فخر
 مستغلان الرمل وهي الثاني والخامس والثامن والحادي عشر اوجبا
 كانت الارب وقسم منها شغل معين وانظر ذلك الشغل من الايام
 ولكم يرجوع العمله في ذلك اليوم وليله الشغل فكتبه للشرح خلق
 البري يعلم منها ان كانت العمله ترجع ام لا اضرب الرمل وتولده
 عاملا وتنظر الى الطالع والثاني وهو ماله والاربع والاربع
 السارق والثامن ماله فان كان الثاني شغلا داخلا والثاني شغلا
 خارجا فالسرقه ترجع لاماله وان كان شغلا خارجا والثاني شغلا
 داخلا فالسرقه ترجع منها المفض وبكل منها البعض وان
 الارب خارجا والثامن خارجا فالسرقه لا ترجع ولا يتفق بها
 السارق بل ياخذها احد منه فهذه الثلثه قد استخرجها خلق
 البري وقرأفتصها وجعلها في كتابه فكتبه نظر السرقه
 يعلم منها هل ترجع السرقه ام لا تضرب الرمل وتولده الى اخره

كانت اولها
وسمى منه شغل

خلق البري
في السرقه

وان كان

وتنظر الطالع والثاني والثالث فهذه الثلاثة اشغال السائل الرمي
 هو صاحب السرقه فانظر الى الرابع والثامن والثاني عشر وهذه
 جزء المسؤل عنه فاضرب عدد نقط الثاني والثالث في نقط
 الطالع واضرب نقط في عدد نقط مثل ذلك ان الطالع الجوز
 والثاني قبضه داخل والثالث الاثمان وعدد نقط السابع
 وعدد نقط الجوز له والقبضه الداخل في الحادي عشر فتصير
 سبعة فاسقطهم سبعة الى اخره فيفضل معك التامس
 ثم افضل بالثاني عشر والثامن والثاني عشر كذلك فمهما
 كانوا فاسقطهم ايضا سبعة ثم انظر الفاضل
 من جزئ السائل وعن المسؤل عنه بان افضل معك
 واحد منهم واحد واحد فاعلم بان السرقه ترجع اكثرها
 وياكل السارق بعضها وان افضل جزء في السائل والثاني
 وفي جزئ المسؤل واحد فاعلم ان السرقه لا ترجع ابروان
 فضل في جزء السائل افرادا ومن جزئ المسؤل افرادا
 زوجا في جزئ واحد او زوجا في الاقل يغلب الزوج الا
 والوجود والعدم وهذه النكته تشبه نكتة الفالب
 والمفلوب التي لطعم الهندى وسنذكرها ان شاء الله
 تعالى نكتته ان اردت تعلم السرقه هل ترجع ام لا الصا
 حها فانظر كم في الرمل فاظربه في عدده فان اليا المان
 في اثنين ثاربه وهكذا تنظر كم في الرمل تراب افضل
 به كما فعلت الماء ثم تسقط الماء وحده سبعة وتقط
 التراب وحده سبعة ثم تنظر ان كان فضل في الماء فردا او في التراب زوجا

سبعة
سبعة

اشبه