

في نفسه بغير اصل موقوف عن الناس ورر بما مان على غير اشته موته  
 شنيعة **وان تكرر الطالع الى التاسع** لا غير فيكون المولود يسهل الكولاده وايضا  
 هين ليبي الجانب صاحب نطق حسن وعلم ودين له حظ ونصيب في ارباب  
 الدين والقضا ويكون كثير الشغل والاسفار ويرى حاج الى بيت الله الحرام  
 والتي ان يصوت شجا مقتربا يزوره الناس **وان تكرر الطالع الى العاشر**  
 فيكون المولود صاحب سعد ورياسة وعلام مسموع صاحب توصل  
 الى ارباب الدول ذوهية ووقار وربها صار حاكما على الناس  
 او كان كثير الرزق والمناش لاكن طويل العمر **وان تكرر الطالع الحادي**  
 عشر فيكون المولود محبوب الضويرة ايضا صاحب حظ وقبول من الناس  
 كلهم صاحب سعد ورياسة وفيه ثقة على اموال الناس ويولد له  
 املاعا وعقارات وقرى الزرع واذا مات ترك مالا كثيرا يطول  
 عمره **وان تكرر الطالع الى الثاني عشر** لا غير فيكون المولود ثقي في سائر  
 افعاله قليل المال ويجرم الناس ويبغضون اوطانه وهو قليل الالفة  
 كثير الخيانة ايضا ويرى عمل الحرام ومات على غير اشته موته  
 شنيعة **وان تكرر الطالع في بيت في المموت** المذكورة فتشعر  
 الى الطالع والرابع والرابع **والعاشر** فالطالع فتشعر الولد  
 والرابع عمه **والسابع** ماله وقوته **والعاشر** عزة ومعاذة وزقا  
 وحرفته فان كان هذا الاشارة سعيدة فاحكم للمولود بالعبارة  
 وان كانت خمسة فاحكم له بما ترى والله اعلم **تلكه** يعلم بها اذا  
 لم يتم حمل الولد ويحيى سقطا ميت وهذه التلكه لشخ طرطم  
 الهندى وذلك ان تنقل ان كان قرتكر الطالع الى الخامس وانتقل  
 الخامس الى الثاني عشر فيكون الولد قرضهم امه سقطا في غير اوانه  
**وان تكرر الطالع في التاسع** وانتقل الى الثاني عشر فيكون الولد نصفه  
 امه سقطا ميتا في غير اوانه قبل ان يرضى عليه ٩ اشهر **تلكه**

يسر امن مرضه فان تكرر من القادر الى العاشر او الى الثاني عشر او الى التاسع  
 عشر فاعلم ان المريض يموت لاحماله وان حلت فيه القتبه الخارجه ولم تنكسر  
 فاعلم ان المريض سرح العافية وان تكرر من التاسع الى الثالث او الى الثالث  
 عشر فاعلم ان المريض يموت فامن مرضه وان تكرر من التاسع الى التاسع  
 او الثالث عشر فاعلم ان المريض يموت فامن مرضه وان تكرر من التاسع  
 الى التاسع او الى الثالث عشر فاعلم ان المريض يموت لاحماله وان حل فيه  
 الطريق ولم يهكر فاعلم ان المريض يموت فامن مرضه وان تكرر في التاسع  
 الى التاسع او الى التاسع عشر فاعلم ان المريض يموت فامن مرضه وان تكرر في التاسع  
 لاحماله **باب في معرفة** الفمير فافهم ذلك ارضي الاول والاخرى عشر المنتهى  
 فيه الضمير **اخر** عدد نقط الاول والثاني والتابع واسقطه ثلثة عشر ومشي  
 الباقي على السون فالبيت الذي تقدره العبد فهو الضمير **اخر** ارضي الحادي  
 عشر والثالث عشر والمنتهى منه في الضمير **اخر** انظر الى ميزان العمل  
 ان فتح فيه نقطة النار ونقطة الزيا وانظر الى ايسر تفرقت شملا او يمينا  
 فامى بيت وقفت فيه النقطة فتم موضع الضمير فان تصورت النقطة في الارب  
 الامهات فحذ في روي النار فحظا واضربه في الثاني عشر والمنتهى هذا الضمير  
 فان خرج في الثاني الامهات خرج شعلا في هوى الامهات البناء اضرية  
 في الميزان فالمنتهى منها فيه الضمير فان تصورت النقطة في الثالث  
 ما البناء الامهات اضرية فحل مع الميزان المنتهى منها فيه الضمير  
 فان تصورت النقطة في البيت الرابع خرج من تراب الامهات البناء  
 شعلا واضربه في الميزان فالمنتهى منها فيه الضمير وان ظهرت  
 النقطة في البيت الخامس اضرية صاحب اليافى مع الميزان فالمنتهى  
 منها فيه الضمير وكذلك اذ تصورت في التاسع اضرية مع  
 الميزان فالخارج منها فيه الضمير **وجزا** ان ظهرت النقطة  
 في التاسع او في الثامن فالج تصور ذلك الشغل الخارج  
 في بيت النقطة والميزان في الخط فاقتصد بيت ذلك الشغل  
 واحكم به وجواصه والداخل على وقا امثله فان ظهر في الميزان