والاتصال والانفصال وان لكل شي اثنى عشر ضميرا فمن ترك الشهود ضاع
عمله بين الشخوص وقال الشيخ ابو عبد الله الرناتي كل شخص تصور
في الميزان كان حاكما على جميع الاشكال واذا تصور في بيت ناري كان ناريا
واذا حل في منازل الهوى كان هوائيا واذا قام في البيوت المائيه كان مائيا
واذا نزل في البيوت التراب كان ترابيا وان الشخص تارة يكون ذكرا وتارة
يكون انثى وتارة يكون سعيدا وتارة يكون فقيرا وتارة يكون قويا وتارة
يكون ضعيفا على قدر جوهر ذلك المذكر وامتزاجه فيه وشاهده واما الفرض
الامهات الاربعه والسته هو البنات الاربعه باب ما يدل على عسكر
السلطان اذا تصورت هذا المثلثه فهو ملك الامرا وان تصورت
هذه المثلثه دلت على السلطان وان ظهرت هذه المثلثه
دلت على عساكر ورايات وان تكرر شكل خلف التخت
وقدام التخت دلت على العساكر واذا تكرر دل على الصياح
والخلف واذا تصور الاضلاع دل على الفتن والحروب
واذا ظهر هذين الشكلين خلف التخت دل على الامر
الشديد وان ظهر قدام التخت فالامر سهل العاقبه
سليم مبارك فايده اذا ضربت خطا ولم يتصور في الامهات
الاربعه شكلا في اشكال الميزان فصاحب الرمل كذاب لا تعتمد
عليه اعلم ان الشمس عدوها المقابر وحبيبها الاشقر والزهره
عدوها الكاتب وحبيبها المشتري والقمر عدوه الاحمر وحبيبه
المقابر وعطارد ممتزج مع كل احد بصنعته وشكله وهو حبيب
الشمس لا يفارقها طارة خلفها وطارة امامها فايده
انشي من الاول والثالث عشر شكلا وانظر من مذهب السايل
وصفته وما يعانيه وكذلك المسول عنه من السابع والرابع عشر
ثم تولد من الشكلين شكل وتنظر الى ميله واعلم ان الاول مثال الجسد
والثالث عشر مثال النفس والمنتشي مثال الروح وكذلك سنة المسول

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)