

الحصه
 واما الاشكال المتمزجه وهو اربعة الانسك المجرى القطن الخارج القسه
 راجع الاشكال المتمزجه بين الصد والفسى لاكى تزين في الصد
 اوهن يصعب ويسهل وهمسته المجرده نقي الحذ عمله الفروق
 الجماعه الاجتماع وان كثرة الاشكال السيره في الرمل فاحكم بصاده الامور
 التي تطلبه وان كثرة الاشكال الخمسه في الرمل فاحكم بتوقيف الامور والنكد
 والامور التي تطلبه فان كثرة الاشكال المتمزجه في الرمل فاحكم بتوسط الامور
 التي تطلبه يصعب وبعد ذلك سهل وان حكم الرمل كله سيرا ثلثه عشر
 فان صاحب الرمل ضاربه مخرج ومخرجها اوجبه ابو ولا جده وصاحب
 الضمير يتروى اربعة مائة وعمره طويل في الدنيا وزرقه زاهر ويكون
 في مرتبة عاليه في مملكه او علم ويكون يده سخييه وينتشر اسمه
 بالزنى ويحج بيت الله الحرام وان حكم الرمل كله خمس فان ضارب يموت
 سرقا وصاحب الضمير يموت فقير وتصبان وغلبان ويعم الله تعالى على
 الفصيان ولم يتفق مع النساء ثلاثه نساي يموت معه وحيث ما ملل
 متفسر عليه كثير الاوجاع والاحزان وزرقه مشتمت وحاجته متفسر
 ويكون بخيل يده وان حكم كله متمزج يتفسر المطلوب من ايام صاحب
 الضمير يكون مغموم في قلبه ويتروى امره كثيره اللسان ومعهها
 ام الصبيان ويكون زرقه متفسر وبعد ذلك يوجد مطلوبه وينتشت
 عليه لاكن عاقبته حميده وان حكم ثلاثي سعد وثلث فحس يكون
 في الوادي خلاق عن قبل النساء وبعد صلح والبحر نيل والرخا زير
 على الناس والمرضى في غير موت والبطان يهدل في الظلم والقاضي
 ينصف بالحق وان حكم الرمل ثلاثي خمس وثلث سعد فان صاحب

واما الاشكال المتمزجه

ماطل

الصبر لا يبدله من الزنا ويخرج الزنا وحاجته لم توجد الا بتعب عليها بل يصبر
 ثلاثه اشهر نقضا والبحر ناقص والفلا الكثير والفنا اكثر مبيتة في الرجال
 وصاحب الضمير يموت امراته وزرقه صعب عليه ان كان مسافر فهل
 يرجع لا فابده فيه وان حكم الرمل ثلاثي متمزج وثلث سعد فان صاحب
 الضمير يسافر يطول فيه برضا نفسه ويحج فرحان ويكون علامه يامر
 بين الناس والثريخاوه نبات وزرقه كثير والبحر متوسط والمطر زاهر ورحم
 الفلا وكثرة المزاج وما رميت النش في الوادي ويتروى المملكه القرمح
 لاكن باطنه فارغه في الخراع صاحب الضمير يغموه بالباطل وان حكمت
 ثلث متمزج صاحب الضمير هل يصبر على الحاجة التي طالبها لم توجد
 الا بعد سنه ويدخل عليه مال حرام في سرقه او في ختال ويخرج في يده
 والبحر ضار وقلت الاسفار وميت الصغار وصاحب الضمير يبار بالجره
 افضل من صفره ويجسده عما النظر رايبا وان حكم الاول احيان والرابع ٤
 والسابع والثامن احيان فان صاحب الضمير يقضا مطلوبه في جمع اشهر
 او نصف اشهر طبعه نارعه كثير وتلافه كثير والبحر نيل كثير يفرق
 الوادي والسطان جبار على الناس والمرضى والموت في الوادي صفره
 افضل يمينا الخبير وان حكم الاول والرابع والسابع والثامن رانه فوري
 فان صاحب الضمير يقضى مطلوبه يفرغ ويصل نهار يطلبها نقضا
 ولا يبدله من درجه عاليه ويكون ريس الناس ويصحبهم بالتوفيق
 وكلمته مسموحه عند الناس ولا يبدله في اربعة حاجات وزرقه اصل في سفر
 وحوش وسر والبحر نيل ورضى السفر والسطان عادل في الوادي والقاضي
 ناصق الحق لا مرض في الوادي وصاحب الضمير حاجته مقضيه من سفر وحوش