

فخرج من التراب الأول والرابع لسائل والسادس والعاشر للمسول فادرك
 الجماعة في السابع ولعل على امر واقع سمعه كل احد مثل نكر في جهة الفير
 ولا سيما في بيت الفراش فانه في غير الطالع فيحصل فيه الفكر والقلق
خامسه في الاضداد اذا ضربت الثالث في السابع وخرجه منهما شكلا
 مفتوح الماء فان الاتصال موجود وكذلك الاتصال اذا ضربت الرابع
 في الثامن وخرجه منهما شكلا مفتوح التراب فالانفصال موجود
فايره في تحصل المطلوب تخرج من الاول والثالث شكل وفي السابع
 والرابع عشر شكل واخرجه من الشكلين شكل وانظر ان كان
 الشكل حاضرا فالمسالة حاصلة وان كان معدوما فهو بعيد التحصيل
 وان عدمه ولا يظهر ان كان معدوم الانفصال وان كان اصله في نفس
 السائل فهو يتحصل بعد توقيف ويكون في خفية وان كان من
 جنس المسول عنه فهو معدوم واستدل ان حكمت بالاتصال
 سعادة الشكل ونحوه والله اعلم **فايره في قضا الحاجة**
 خذ نار الرمل واضربه على بعضه بعضا واسقطه اثني عشر
 اثنى عشر فما بقي مشبه على البيوت فان كان في البيت سعد
 والشكل سعيد قضيت الحاجة وان كان الشكل سعيد والبيت
 نحس قضيت بتلك وثقب وعراوه وان كان نحسا والشكل نحس
 فانها لا تقضى والله اعلم **تكمته في الزوائد** صل جيرا ملا في
 الرمل وانظر الى الاول وان ظهر فيه الاحياء والرابع والرابع
 فرح والخامس جودلة او قبضه داخل والسابع راحة فرح
 والعاشر جليل او جودله فان ظهر هذه الاشكال السعيدة
 فاحكم بان الزوائد جيد ويخرج به السائل والله اعلم

وان ظهر في الاول انكيس والرابع الحنق والسابع القبح والخارج والعاشر
 انقبه الخارج فهدو الاشكال نحسه واعلم ان الزوائد ردى للسائل
 يقع فيه نكد وان كان صاحب البيت الاول في السابع كانت امره طيبه
 للرجل وان كان صاحب البيت السابع في الاول كان الرجل طيبا الطيرة
ان كان الميزان في الرمل سعد فكله سعد وان كان نحس فكله نحس
 فادركه عند خط الرمل تستفيد بالله من الشيطان الرجيم ويسمى وتقول
 قوله تعالى وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها الا هو الى مين سبحانك لا علم
 لنا الا ما علمتنا انك انت العليم الحكيم وسورة الاخلاص ٣ مرات
 وسوق للزئذ الى اوجي لها ويقر هذا الدعاء بعد البسملة اللهم صل على
 سيدنا محمد اللهم اني اسألك بكل اسم دعا به احد من عباده الصالحين
 قاصدا او قلعا او راعقا او ساجدا في سمواتي اوتى ارضي اوتى برك
 اوتى بحري اوتى من انوار في عرفات او عند المقام او عند بيتك الحرام
 وجميع اسماء علمها ان تريني حاجتي وتبين لي حاجتي
 هذا الخط ماهر الحق المكنون في علمك المحجوب انك على كل شئ قدير
 وما تدرى نفس ما اذا انكسب غدا وما تدرى نفس باي ارضي تقوت
 ان الله علم خبير **في الاشكال الداخلة ارضه اشكال منهم ثلاثة**
تجلب الخير وهم هذه والشكل الذي يجلب الشر وهو هذا
 ومنهم من قلب الى الشر وهما هذا احما ترى والشكل
 الشرابت الما ارضه ومنهم اثنين **تدل على الملا والاشكال**
 واما الاشكال المنقلبه فهما اربعة اشكال وهما هذا احما ترى ومنهم
 ومنهم اثنين تحرف وهما هذا