

القول على البياض وهو **شغل مير** ببارك ويرى ان شالله على القرب
 من اهل الرتب واصحاب الغمام ويرى على الكتب من العلوم للقيسه
 والصناع الفريز والكتب من الفياح والامكاني والنقله السفيه
 ابترايها السائل بما انت عنه مسائل فلا بد لك ايها السائل
 من القرب من رجل جليل قور وصاحب مرتبه وتنا من جانبه الخير
 والنوال والمزج الاقبال والافراج والسرور وهذا العيش بعد
 الكدر وتزول عنك المشقه والمناويا تيك الافراج والهنا
 ولا بد لك ايها السائل من الرزق الحاصل والسفر الكامل ان
 عزمت على البنا لك فيه الخير والهنا اوزرع او شره فيها الخير
 والبركه وان سالت عن السفر فما عليك فيه دروا وزوج اكتب
 فيه الشر والافراج وان حاكمت فيه انتصرت على من يجرك وان
 عزمت على دين يوحى اولك مريض يشفى اولك غاييب يقدم
 او متجر ترحم وتفتح ولا بد لك ان يدخل يدك مكتوب او مرسوم
 او كتاب يشترك بالفيان ولم يشك الاصاب والمسجون
 به سريع الغلام والحامل سالم والسفر ناجح وقصدي فالق والفقيا
 برضى والحاجه تقضى والعواقب حميده فبهذا انطق الفال
 والله تعالى اعلم قد اتاك البياض يوصى بالخير ونيل المراد
 ويجبر بالنجاح في كل قصدي وفهر الاجر او الصغرى
القول على نقي الخرد صاحب البيت الثامن وهو البنون
 والمولود والنساء اراى ايها السائل متولع القلب مع من
 لا يرحمك ولا يوا فيك فلا بد لك من ثقب ومشفقه من
 قبل الاولاد والانس والاعادي والحساد فاصبر قليلا تنال
 مرادك وتنتهي على اعراك وجمع الله شملك ببحر يرك
 ولا بد لك من مولود يقر به قلبك ويطب به عميتك فمن صبر غم
 ومن لم يندم فان كان لك امراه حامد فانها سنج او غاييب يقدم
 او عرو يهدم

كان لك

او عرو يهدم او حاجه تقضى او غضبان يرضى او مسجون سريع الغلام
 او مريض يشفى ولا تقدم خوف في هذا الفال لا تفسر قليلا حتى
 تستقيم الاحوال فبهذا انطق الفال والله اعلم بالوالم وقال الزاجر
 مشكل النقي قد اتى يامن سال في طالع الاشكال بالفر ظهر مخرب
 بالوصل من المحبوب والصلح والسرور من بعد الكدر **القول على**
العتبه الخارجيه **شخ** وهو **الشكل السادس** بيت الاسقام والاراض
 اراى ايها السائل تعبنا القلب والظاهر وارى لك ثقب ومشفقه
 او شده او تشوش لنفسك او من يجرب وريضا يجزى من يدك شى
 ويضيق او خساره بسبب هذا الامر الذي ضمرت عليه فان شاركت
 في هذا الضمير خسرت وان ضمنت غرمت وان حاكمت اسمنت
 وان عاديت قهرت ويحصل لك المشقه والنقب فاصبر ولا تقبل
 فمن صبر غم ومن لم يندم السفر بها كثير الخطر والنقله مزومه
 لاكن المسجون بها سريع الغلام والمريض مرضه في انتقام لانها
 شكل مشكل خارج تزل على توقيف المعاش وخلق بيت الفراش
 والسفر بها كثير الخطر ويطلب بها الفايب والمسافر ويخلص بها
 المسجون من السكار وقال الزاجر قد انتك العتبه بالفال فخير
 بان قلبك فيمارت مهموما فاسمها عتبه خارج وكل خارج بيت
 اناس مزوموا **القول على الحرس** وهو **شكل البيت**
السابع بيت الفراش وهو **بيت الخون والراوه والبهر الشان**
 والخون من مكان الى مكان والنقله والهياج من بلد الى بلد
 فاصبر ايها السائل على هذا الفال حتى تسقيم الاموال المحاكمه
 مزومه والصفر كثير الخطر فانها شكل خيس تزل على توقيف
 المعاش والشرخ بيت الفراش ولت اعد الكثيره وهو يربو اذاك
 وخسارتك ويخاف عليك من ذلك الامر من خساره او من حاكم جبار

او من