

أو عشرين نياك أربع العطر ولو تير أو حليل أو اوانية
 ثم يخلط في حياضهم والمفتوح من ماء ادا وهو يبا
 وفي القدام وزر مستعملة وهو ان تكون العطرة
 منها ما وزر مستعملة مثلها فيك فعالب الورق ورق
 لا عكسة وفيه من حياضه تبلغت تصاب ورفي
 اوزمب ونقصا للتصايب في الحول لا يقبتر
 ان كمل في طرفية ونضرة فيمنه العريض التميز
 والذمب الى الفضة فيمنه

باب العاشر

مومن نصية الامام لباخذ الصدقات من
 التجار من قال لم يبنم الحول اذ عكرا واريد
 انا اقول اياك ينظره وكله صدق الابي التوايم
 في دفعه بفضله فيما صدق المسلم صدقا لذي
 لا الحزب الابي امر ولدوم واخذ منا ربع العبر
 ومن الذي ضعفه من الحزب العبر بشرط تصايب
 واحذهم نيا ولم يترجم حول يلاهور وعشير
 الحزب لا الحزب ولا يايه بتيمة والبصاها

وقال

وكا اللصارة وكما المادور في ثمنه في اللوارج

باب الحادي عشر

نفس عذبة تغدو وتحوطه تيدي ارض ضراخ او عشر
 لا داره وارضية وكتر وكافيه للخيطة ورتيلا كان
 داره رب وفتير ورفج ولو لو وفتير

باب الثاني عشر

حبي في عسل ارض العطر وسيني سمار وسبح بلا
 شرط تصايب وفيها الا المظب والفضب والحشير
 ونصنه في سيني عرب ورا البنة ولا ترفع المون
 وضعه في ارض عشرته لتغلب وانا سله او اياها
 منه مسله او في حياضه ان شتر في ذي ارض
 عشرته من سله وعشره ان احد ما مينة مسله
 بشقة او رتيل البايغ للعسا دار عجمك شيل
 داره بسنايا فوننة ترو ذرع مابه بخلاف الذي
 داره من كبر فبر ونفط في ارض عشره ولو في ارض