

76
 الوصول فيمن ما كتبت إيمانكم من شركاء بالروم ومن ما كتبت
 إيمانكم من قنباةكم بالنساء واليهما اشار بقوله من ما يروم والنساء
 وفي بعض النسخ ما كتبت روم النساء باسكان كاف مذكور حذف
 تنوين يروم للوزن واختلفت في قطع وانفصالهما رزقاكم
 بالما فمقبين وهي فيما سوي المواضع الثلاثة موصولة تنحو
 مما رزقناهم ووجه القطع فيه وفيما يأتي مما اختلف فيه يكون
 الاصل انفصال احدي الكلمتين عن الاخرى ووجه الوصل
 التقوية وقصد الامتزاج وانفقت ايضا على المتصلة
 والمنقطعة عن ما الاستفهامية في اربعة مواضع ام من اس
 بغيانه في التقوية وام من باقية امنا في فصلت وام من يكون عليهم
 وكيل في النساء وام من حكمتا في الصافات وهي فيما عداها
 موصولة عن من لا يهدي والكتاب على تعميم وصل مما وهن
 نحو هذا خير من ذكرت وعبر بدمج عن الصافات لانتاج التثنية
 العاليتين في شوال الرجز وكون تخفيف المشد دخلان الاصل
 ولو للمضرورة وسميت سورة الذبح لقوله نذرا في نذرا ونذرا
 بدمج عظيم وانفقت ايضا على قطع تاهيب عن ما جيلها ومع
 وذلك في موضع البقرة خاصة وحيثما كنتم فولوا وجوهكم
 لشره وان وحيث ما كنتم فولوا وجوهكم لشره ليللا وانفقت
 ايضا على قطع ان المصدر ربي عن لم ابن ونفقت نحو ذلك
 ان لم يكن ركب بالانعام وانفقت ايضا على قطع ان المكسورة
 المشددة عن الموصولة لقوله نذرا انما نؤمدرن لانها

وانو

77
 والوصول فيمنه نحو انما صنعوا كيد ساحر وانفقت ايضا
 على قطع ان المنفوخة الشددة عن ما الموصولة في انما توعده
 من دونه هو البطل بالوح وانما يوعون من دونه الباطل
 بلقان واختلفت في قطع واعلموا بما غمتم من شي بالانفال وان
 ما عند الله هو خير لكم بالثقل واليه اشار بقوله وخلق للانفال
 وعمل وقعا ضامان ما النحل المكسورة اليان ما الانفال للعتق
 لانفاهما في نوع الخلاف اختصارا وامانا عدا هذه الثلاثة
 فموصول نحو يوجي الي انما الهك الم واحد والكتاب على تعميم
 وصل حيثما وقطع ان في قطع ان المكسورة والمنفوخة عن ما
 الاحسية ووصلها بالو في قوله الانفال والافعال والانتفاضة
 الام العارضة عن همزة الوصل والى وقعا للاطلاق
وكلا ما سالتوه واختلفت في قوله انما يوعون والوصول ايضا
خلف تنوين واشارت اليه ان قطعها او في نسخة اشبهت بها
ثاني معنى ونفقت روم لا تنزل ثلثة ويجوز في
 تعرض في هذه الابيات للمعنى كل ما وبيس ما وفيما فتقوله انفقت
 المصاحف على قطع لام واتاكم من كلا ما سالتوه بابراهيم عن ما
 واختلفت في قطع كل ما روي الى الفتحة بالنساء وكلمة دخلت
 بالاعراب وكلمة اجامة بالمومنين وكلمة التي فيها فوج بالهك
 فن النظم لم يتعرض للثلاثة الاخير في ريبا خلا لوجه
 موصول نحو انما جازم رسول وجه القطع الاصل في
 جهة الاحسية ووجه الوصل التقوية وتحقيقا للاضافة

Copyrighted by University