

والليل قد حلب شاة لنت من قوام الليل واختلفوا في افضل اجزائه والآن
 دلت عليه الاحاديث الصحيحة ما ذهب اليه الشافعي رضي الله
 تعالى عنه من انه في اجزائه نصفه الثاني افضل او الثالث
 فالثالث الاخير افضل او اسداسا فالسدس الرابع والخامس افضل
 وهذا هو الاجل على الاطلاق لانه هو الذي وطب عليه النبي صلى
 الله عليه وسلم وقال فيه افضل الصلاة صلاة ابي داود كان ينام
 نصف الليل ويؤم ثلثه وينام سدسه ثم قال صلى الله عليه
 وسلم احتج ابا علي افضل صلاة الليل قوله تعالى **تتخاى ابي يحيى**
 وترتفع **جنودهم عن المفاجع** ابي مواضع الاصطلاح النوم **حيث**
يلج بهلون قيل وهذا كناية عن الصلاة بين المغرب والعشاء
 وقيل عن انتظار المتسالينها كانت تخرج الي خولك الليل وقيل
 عن صلاة الصبا والصبح في جماعة والمهور علي انه كناية عن صلاة
 النوافل من الليل وهو الذي دل عليه سياق هذا الحديث بل الانية
 حيث قال تعالى ولا تعلم نفس الانية فانه دال علي اهم احتفال العالم
 فيزاي ابي لهم من قرة العين وانما يتم اخفاؤه بالصلاة في خوف
 الليل الصريح به في هذا الحديث لان الصبي حين يترك نومه ولذته
 واثر ما يرجوه من ربه عليهما حقق له ان يجازي بذلك الجزاء العظيم
 وفي خبر الصحيحين يقول الله تبارك وتعالى اعدت لعباد الصالحين
 ملاعب رات ولا اذن سمعت ولا خطر علي قلب بشر واقر وان يشتم
 ولا تعلم نفس ما اخفي لهم من قرة عين وقد جاز الله تعالى بها هي
 بقوام الليل في الظلام اللادكية يقول انظر والي عبادي قد قاموا في
 ظلم الليل حيث لا يراهم احد غيري اشهدكم اني قد احببتهم جنوني وان
 كرامتي **ثم قال** صلى الله عليه وسلم **الا حركت براس الامري**
 العباداة او الامر الذي سالت عنه **وعمره ورزوه** بغير اوله وكسر
 قيل والقياس حواز فتحه ايضا **سنامه** فيه من الشؤيق المرة بعد المرة

ومن ثم قال تعالى الصوم لي وانا اجزي به وقال تعالى برع طعامه وشرابه
 من اجلي فانا اجزي به وفي الكتاب العزيز انا بوفى الصابرون اجرهم
 بغير حساب والعاصيون منهم اذ الصوم الصبر على ملاذ الشهوات والمالوقا
والصدقة ابي قلها لان فرصتها قريبيا **نظفي** ابي نحو استقار له
 فقط الاطفا لثا بلته بقوله تالغ اوان الخلية بنزرت عليها العتبات
 الذي اثر العصب المستقل فيه الاطفا يقال اطفا عصبه لما مر انه مؤان دم القلب
 عن علمية الحرارة **الخطية** ابي الصعبة المتقلدة حتى انه تعالى لما علم
 من الفواعل ان الكبيرة لا يطفيها الا التوبة والسفلة حتى الودي لا
 يطفيها الا رضى صاحبها **كما يطفي الماء النار** قال تعالى ان الهطات تذهب
 السيات وحصة الصدقة يذكر كما نه لتعدي نفعها ولان الخلق يعال
 انه تعالى وهي احسان اليهم والعادة الاحسان الي عبال الشفق يطفي
 غضبه وسب اطفا الماء النار ان بينهما غاية التقاد اذ هي حارة باسنة
 وهو بارد يط قد منادها بكيهيه جيبا والمد يجمع الصند ويجمع
 وباطن الخطا يا يتصور القلب ونفسوا الاعمال فلذلك كانت الصدقة
 با با عليا كغيرها من الاعمال الفاضلة ومراها برهان ابي حجة
 علي صدق ايمان صاحبها وفضا بها الكثرة شهيرة يستنها في ثمان
 مستدل مع ما يتعلق بها ويلايها من الاحكام وعثرها **وهللة**
الرجل خص بالركركون السائل رجل اولاد الجير خال في الرجال
 اذ اكثر اهل النار السالا لا حتر اذ عن المرأة لا خا منله في ذلك **ش**
 ابي ويها عبر في بعض الشخ ويحمل كونها لا تنرا الفانية ابي الوفا
 صيدا للصلاة والمنع ابي ابي صدقة بعض الحرف ابي فيه **حرف**
الليل اذ هي فيه مطلقا افضل منها في النهار لان الخسوخ والغم
 فيها اسهل والكل ومن ثم كانت با اعظما من ابواب الجبر لانه يتوصل
 بها الي صفا السرود وام الشهود والذكر ثم هي فيه بعد النوم افضل
 منها فيه قبله وجميل فضل قيامه بصلاة ركعتين جبر من قام من
 الليل

نزه اوان الى الاولى
 حذف لان الظلام
 في عصبه الله وهو
 لا يقال له ذلك

ابن كذا تطفي الخلية
 او افعال كتر حبه في سلكه
 الصالحين لا يثا
 شوار ثم التفت