خصوص المبني علي حركة وانما اقتصر علي المبني علي الحركة لانه
قسم المبني فقسمين ما يظهر فيه البناء وما يقدر ومعلوم ان
السكون لا يقدر حتي بنا الاسما فترك التعرض للمبني علي
السكون لعجمة تقسيمه ولو ذكره لفسد التقسيم كما لا يخفي
قوله بالبنا علي الفتح اي علي علامة وهي الفتحة وكذا يقال
في نظايره وانما اولنا بما ذكر لان اين ليست مبنية علي فتحة
الفتح الذي هو اثر الفتحة بل علي الفتحة والامر سهل وانما
بنيته اين لتضمنها معني حرف الاستفهام ان كانت استفهامية
او حرف الشرط ان كانت شرطية وكان المبنا علي حركة لبلا يلتقي
ساكنان لو بنيت علي السكون وكانت الحركة خصوص الفتحة
لخفتها لانها اقرب الي السكون قوله وامس بني لتضمنه معني حرف
التعريف لدلالته علي وقت معين وهو اليوم الذي قبل يوم
التكلم الصادق بما يليه ذلك اليوم وما قبله من الايام الماضية
القريبة من ذلك اليوم او البعيدة منه لكن المتبادر الغالب في
الاستعمال هو الاول وهو اليوم يليه يوم المتكلم وكان بناؤه
علي حركة ليلا يلتقي ساكنان وكانت الحركة خصوص الكسرة
لما ذكره الشارح وهو الاصل في التخلص من التقا الساكنين
وانما كانت اصلا لان الجر يختص بالاسما والاصل ان يدل علي
بالكسرة والجزم يختص بالافعال والاصل ان يدل عليه بالسكون
فصارت الكسرة ضد السكون والاصل ان يتخلص الي الشي
بضده وحمل بنا امس اذا اجتمع فيها شروط ستة الاولي ان
يراد به يوم معين سوا كان ذلك اليوم هو الذي قيل يومك
الذي انت فيه او قبله علي ما سيذكر الثاني ان لا يعرف بال
الثالث ان لا يضاف الرابع ان لا يكسر كاموس الخامس ان لا
يصغر كما سيأتي السادس ان لا يستعمل ظرفا الا نعا عكفت
امس فان تخلف شرط من هذه ما عدا الاخير اعرب واياه
الشرط الاخير فانه يكون معه مبنيا قوله وحيث بنيت لتضمنها
حرف

حرف الشرط ان كانت شرطية او لا فتقا وها في الجملة افتقارا
ان كانت ظرفية وكان بناؤها علي حركة تخلصا من التقا الساكنين
وكانت الحركة نفس الحركة لشبهها بالغايات وهي قبل وبعد وامام
اليهات الستة سميت غايات لتصيرورتها بعد حذف المضاف غاية
واخواتي النطق بعد ان كانت وسطا سئلا تقول جاز يد بعد عمرو
فتحذف عمرو وتقول بعد بالبنا علي الضم والمعني ان الغايات لما بنين
علي الضم بنيت حيث ايضا علي الضم تشبيها بها ووجه الشبه ان حيث
قطعت عن الاضافة الي المفرد الذي كان حقها ان تضاف اليه
كسابقيها اخواتها فمنعت ذلك كما منعت قبل وبعد والتزم اضافتها
للجملة وعلة بنا الغايات علي الضم الفرق بين حركة اعرابها
وحركة بنايها لان الضم ليس حركة لها حالة الاعراب فيجعل حركة
لها حال البنا واما بناؤها علي الكسر فللتقا الساكنين وعلي
الفتح للتخفيف وما ذكره الضم من بنا حيث هو المشهور وحكي
ابن الدهان ان بني اسد يكسرونها جرا ويفتحونها نصبا وحكي
الكسائي ان بني حقعس يعربونها مطلقا هذه احدي عشرة
لغة وقراءة شنشنة حوجهم من حيث لا يعلمون إنا علي
لغة من يكسرها او من يعربها جرا او من يعربها مطلقا قوله
نحو المنادي ومنه اسم لا المفرد المبني قبل دخول لا عليه نحو
لا سيبويه في الدار بتنوينه سيبويه قيل دخول لا واما اشترطنا
فيه التنوين ليكون نكرة فتقبل لا فيه لانها لا تعمل الا في نكرة
اما اذا لم يكن فانه يكون معرفة فلا يصح ان تعمل فيه لا قوله
المبني قيل المنادي نحو يا سيبويه تسيبويه مبني قبل دخول حرف
النداء وعلة بنايه التركيب لتضمنه معني حرف العطف تسيبويه
مركب من كلمتين قد امتزجتا وصارتا كلمة واحدة فكانه
صفن الاسم معني الواو وقيل ان علة بنا صوت سيبويه مشابهته
لاسم الصوت فهو مبني لكونه اشبه المبني قوله ويا خزام اي
ونحوه من كل علم لمونث جا علي فعال سوا كان اخره راكوبار

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)