والاسكان تخفيف وقيل الاسكان هو الاصل

اعلالان جاز البدء باولها وباخرهما فهذا امن البدء باولها اه نكت الفتح والتسكين الفتح هو الاصل وجمع بينهما بان الاسكان اصل اول اذ هو اصل كل مبنى والفتح اصل ثان اذ هو اصل ما هو على حرف واحد قاله المرادي ومن ذلك الاضافة في نحو اب واخ ففيها الوجهان واجاز المبرد رد اللام وادغامها في اليا مع الفتح اه شيخ الاسلام نحو ابى واخى بالتشديد فان ابا واخا ردا الى اصله فحصل ابو واخو ثم اضيف الى اليا فقلبت الواو يا وادغم خاتمة لا يضاف الى ياء المتكلم نحو تابط شرا لاستلزام كسر ما قبلها فيستغير لفظ الجملة المحكية ذكره الفارضي

قال في التصريح مدلول المصدر الحدث ومدلول اسم المصدر لفظ المصدر الدال على الحدث فدلالة اسم المصدر على الحدث انما هي بواسطة ولا لته على المصدر بفعله المصدر ماضيا كان او حاضرا او مستقبلا نحو اعجبني ضرب زيد عمروا امس ويعجبني ضرب زيد عمروا الآن او غدا بخلاف اسم الفاعل لا يعمل الا بمعنى الحال او الاستقبال قال المص لان المصدر اصل والفعل فرعه فلم يتقيد عمله بزمان وعمل عمل الماضي والحال والاستقبال لانه اصل كل منها بخلاف اسم الفاعل لانه عمل لشبهه فاعتبر عمله بما اشبهه وهو المضارع اه اسم في العمل فيتعدى تعدى فعله نحو مرورك بزيد حسن واعراضك عن عمرو قبيح واعطاؤك زيدا درهما جزاؤه وعلمك زيدا قائما معروف واعلامك زيدا عمروا اخاك غريب وامرك زيدا الخير خير اه شاطبي مضافا او مجردا او منونا من مصدر ان كان فعل لخ ان شرطية وكان فعل الشرط وجوابه محذوف وفعل اسم كان ومع ان بفتح الهمزة نعت لفعل واو ما معطوف على ان وجملة يحل في محل نصب خبر لكان ومحله مفعوله والمعنى الحق المصدر بفعله في العمل ان صح ان يحل محله فعل مع ان او ما وظاهر كلامه ان هذا شرط لازم وقد جعله في التسهيل غالبا فيقدر بان لخ اعلم ان لاعمال المصدر شروطا ان يكون مظهرا فلا يعمل مضمرا خلافا للكوفيين وان يكون مكبرا فلو صغر لم يعمل وان يكون غير محدود بان يكون على صيغة تدل على المرة فلو حد بالتاء لم يعمل الا

شاذا

اعمال المصدر

شاذا وان يكون غير متبوع بنعت او غيره وان يكون مفردا فلو جمع لم يعمل الا شذوذا ولا يكون محذوفا ولا موخرا وان لا يكون مفصولا من معموله وقد نظمت هذه الشروط فقلت

اعمل كفعل مصدرا بشرط ان … يكون فردا ظاهرا مكبرا
وغير محدود ومتبوع ولا … يكون محذوفا ولا موخرا
وغير مفصول كذا احلول ان … او ما وفعل في محله اذكرا
وقال في التسهيل هذا غالب … فاحفظ له يا صاحبي لتنصرا

وهو المنون اي لفظا او تقديرا التسهيل مثل قوله تعالى فانها من تقوى القلوب على قراءة رفع القلوب اه شيخ او اطعام في يوم ذي مسغبة يتيما اطعام مصدر وفاعله محذوف ويتيما مفعوله والتقدير او اطعامه يتيما والمسغبة المجاعة من سغب اذا جاع بضرب بالسيوف روس لخ بضرب متعلق باز لنا وبالسيوف متعلق بضرب وهام جمع هامة وهي الراس والضمير فيه يرجع الى الروس والمعنى ازلنا روس الروس ومثل هذا يجوز لاجل التاكيد ولاختلاف اللفظين كذا افاده العيني قلت يصح رجوع الضمير في هامهن للقوم فانه اسم جمع يجوز فيه التذكير والتانيث فيكون الضمير راجعا للمضاف اليه وهو شائع فلا يحتاج الى تكلف ثم رايته اشار لهذا في الشواهد الكبرى والمقيل بفتح الميم الاعناق ضعيف النكاية لخ النكاية بكسر النون الاضرار ويخال بمعنى يظن مضارع خال والفرار بكسر الفا الهرب ويراخي بالخا المعجمة اي يباعد الاجل يهجو رجلا بالضعف والعجز عن مكافئة اعدائه والانتصاف منهم اذا ظلموه ثم ذكر انه يظن ان الفرار عن الحرب يباعد الاجل ويحرس نفسه فانك والتابين لخ التابين مصدر ابنت الرجل بالتشديد اذا بكيته واثنيت عليه بعد الموت والتابين ان تقفوا اثر الشي او مصدر ابن يوبن يقال فلان يوبن بكذا اي يذكر بقبيح افاده في الصحاح وهو بالنصب عطفا على اسم ان وخبرها قوله في البيت بعده

لكالرجل الحادي وقد تلع الضحى … وطير المنايا فوقهن اواقع

ودعاك بالدال المهملة وضبطه بعضهم وعاك من الوعي وهو الحفظ والحادي

Copyright © King Saud University