ويقبل التصغير وهو قد خلا من صيغته لهما الامر الجلي ... اذا صغرته
اي اردت تصغيره قذى تصغير قذى بقلب الفه ياء وادغام ياء التصغير فيها
في قذى بدال معجمة جمع قذاة وهي ما يسقط في العين والشراب فعيل مبتدا
وسع فعيل حال من الضمير في قوله لما فاق الواقع خبرا عن المبتدا درهم
بكسر الدال وفتح الهاء وصابه ما مبتدا وهي اسم موصول صلتها وصل وقوله به منتهى
متعلقان بوصل وجملة صل الواقع في اخر البيت خبر ما وبه الثاني والى امثلة
متعلقان به ويجوز جعل ما مفعولا بمحذوف يفسره صل فلا محل للمذكور وجايز
خبر مقدم عن قوله تعويض قبل الطرف بفتح الراي طرف المصغر والمكسر
يجوز ان يعود على علم منه كالنظم ان التعويض غير لازم وحائد بالحاء المهملة اي
مائل وخارج عن القياس وهو خبر مقدم عن قوله كل مالح وحكما مفعول خالفي
وسما بالبنا للمفعول نعت له اي كل الذي اوشي خالف في البابين حكما سموا
خارج عن القياس كل من التصغير والتكسير اشار الى انهما المراد بالبابين في كلام
الناظم مغيربان وعشيشية والقياس مغيربة وعشية بحذف احدى الباءين
من عشية لتوالي الامثال وادغام ياء التصغير في الاخرى اه فارضى رهط في المختار
رهط الرجل قومه وقبيلته والرهط ما دون العشرة من الرجال لا يكون فيهم امراة اه
فله اطلاقان اراهط وياباطيل والقياس رهوط وبواطل قال شيخ الاسلام واما الرهط
فلانه انما يكون جمعا قياسيا لرباعي ورهط ثلاثي واما باطيل فلانه انما يكون جمعا
لخماسي وباطل رباعي اه وقال الفارضي قيل ان قولنا باطيل واراهط انما هو جمع لواحد
مهمل استغنوا به عن جمع المستعمل كما استغنوا بجمع اسم عن آخر كعراة جمع عار استغنوا به
عن جمع عريان وقال ابو الفتح حول المفرد عن صيغته الاصلية ثم جمع فاباطيل على تقدير
ابطيل ونحو ذلك وهو قريب من الاول اه الفتح اختم مبتدا وخبر ولتلو متعلق
باختم ومن قبيل متعلق بتلو مضاف الى علم بفتح العين واللام بمعنى علامة ومدة
بالنصب مفعول مقدم بسبق الواقع صلة ما ومعنى البيتين الفتح اختم لتلو ياء التصغير
من قبيل علامة تانيث وكذا ما سبق مدة افعال او مدكران والملحق به والضمير في
مدته راجع لعلم التانيث اي مدة علم التانيث وحاصله ان الناظم استثنى من كسر
تالي ياء التصغير اربعة وزاد الاشموني خامسا وهو صدر المركب الاسمي كرد فانه يبقى

على

على سكونه سرحانة بكسر السين المهملة الذئب والاسد قاله في القاموس
والف التانيث الفي مبتدا وتاؤه معطوف عليه وجملة عد اخبره والالف
للتثنية ومنفصلين مفعول مقدم لقوله عدا آخرا مفعول المزيد وللنسب
متعلق بالمزيد وقوله وعجز معطوف على المزيد ا ومبتدا خبره محذوف دل عليه
ما قبله اوجمع بالجر عطفا على تثنية مضافا الى تصحيح وجملة جلا بمعنى ظهر
صفة له واحترز به عن مثل سنين ويجوز فصب جمع بقوله جلا ويكون من عطف الجمل
على قوله دل لا يعتد في التصغير يا في محا اشار الى ان ما ذكر في الابيات الاربعة
من الانواع الثمانية غير داخل في قول الناظم وما به لمنتهى الجمع وصل لخروجها بالاستثنا
منه المزيد تين بعد الف مفاعل احترز به عن زيادتها بعد ثلاثة نحو سكران
وسرحان فانه لا يحتاج في تصغيره لذلك الى عدها منفصلين اذ الفاصل اصل واحد
اه شيخ الاسلام لا يصغر بقلوها اي لكونها في نية الانفصال اذ المصغر في الحقيقة
انما هو الذي قبل مدة التانيث لخ فلا يعتد ان ابنية التصغير زالت عن اصلها
محدبا الحدبا بجيم غير مهملة ضرب من الجنادب وهو الاخضر الطويل الرجلين
ويقال فيه جحادبا بالمد والقصر كما في القاموس افاده السيوطي عبقرى قال في
المختار العبقر بوزن العنبر موضع تزعم العرب انه من ارض الجن ثم نسبوا اليه
كل شئ تعجبوا من جودته وصنعته فقالوا عبقري وهو واحد وجمع والمونثة
عبقرية يقال ثياب عبقرية وفي الحديث كان يسجد على عبقري والمراد به
بساط فيه صبغ ونقوش اه المراد منه والف مبتدا وذو صفته والخبر جملة متى
زادته وعند متعلق بخبر وتقدم ان الجبارى بضم الجاء المهملة اسم طاير والحبيرى
بتشديد الياء المكسورة قرقرى القرقرى بقافين اسم موضع واللغزى
مثل اللغز واصله جحر اليربوع بين القاصعاء والنافقاء يحفر مستقيما الى اسفل
ثم يعدل عن يمينه وشماله فيخفى مكانه بتلك الالفاظ قاله الجوهري اه شيخ الاسلام
ثانيا المفعول الاول لا يرد ولا اصل يسد مسد الثاني ولينا مفعول ثان لقلب
مقدم عليه على تقدير مضاف ومفعوله الاول مستتر فيه قايم مقام الفاعل والجملة
نعته الثانيا والتقدير يراد منا قلب حرف لين لا اصل فقيمة مفعول اول ليصير
ورقومة مفعوله الثاني وختم الجمع قال ابو حيان احال هنا الجمع على التصغير وقد
تقدم الجمع والحوالة انما تكون على متقدم في الذكر لا على متاخر اهـ قلت قد يمكن