ان المراد كونه معنيا او كونه معتبرا ان كثيرا ما يعبر ويتعهد بها الاشتقاق
ويريد به المشتق كما يقال الانسان مشتمل على الحيوانية والنا
طقية مع ان المشتمل عليه هو الحيوان والناطق ولا فائدة التامة
قيد الافادة بالتامة للاحتراز عن الافادة الناقصة نحو غلام زيد
وغيره من الشب التقييدية وظهر من هذا التقرير ان اشتمال الكلام
على الافادة والقصد من قبيل اشتمال الصفة على الموصوف فيكون على
ما حررناه سابقا الا ان يجاب بان الكلام الاول محمول على الظاهر
وما هنا محمول على الحقيقة والخطب سهل وقيد التركيب لاجاجة
اليه اي الى التصريح به كما سيجئ ذلك تقويه واورد عليه ان
المقصود شرح الماهية ببيان اجزائها فلا تكون دلالة الالتزام
لانها معتبرة في التعاريف واجيب بان اهل العربية يتسامحون كثيرا
في مثل ذلك والذي يحافظ على مراعاة ذلك انما هو المناطقة وراث
في حاشية قديمة جردت من حواشي نسخة تلميذ المصنف ما نصه قوله
وقيد التركيب لاجاجة اليه كذا هو في نسخ كثيرة والذي وقفت
عليه بخط المولف وقيل لاجاجة اليه الى التقييد كلامه لكن الذي كتب
عليه ارباب الحواشي واثبتوه هو التي هو المشهورة فاللفظ
هذه الفاء تسمى فاء الفصيحة لافادة اي مفصحة تعني مبينة لانها
افصحت عن شرط مقدر والتقدير هنا اذا اردت معرفة كل واحد من
الامور الثلاثة التي يشتمل عليها الكلام فاحول لك اللفظ الخ وقيل هي
ما افصحت عن شرط مقدر اعم من ان يكون شرطا او غيره نحو اوحينا
الى موسى ان اضرب بعصاك الحجر فانفجرت اي فضرب فانفجرت ويقبح
ان تتقدر الفاء الفصيحة والتركيب التوصيفي والمعنى واحد في الا
صل في محل نصب على الحال من اللفظ اي حال سببيته ومصدره
خبر اي اللفظ حال كونه مستحضرا في الاصل مصدر وان جريت على
مذهب الجمهور المانعين من وقوع الحال من المبتدا وقد ردت مضافا
اي وتقدير الشقاحا لكونه باقيا على معناه الاصلي هو مصدر لا

والمراد

والمراد بالاصل المعنى اللغوي ووجه كونه اصلا ظاهر لان الحقايق العرفية
منقولة عن الحقايق اللغوية فالمعنى اللغوي اصل بالنسبة الى المعنى
العرفي المتقدم عنه فكانه قال في اللفظ في اللغة مصدر لفظت اي
مصدر الفعل الذي هو لفظ بفتح الفاء والمضارع يلفظ كضرب يضرب
واما التاء في صيغة فاعل اذ اطرحته اذا ظرف لقول محذوف والتقدير
تقول اذ ذاك اي لفظت الشيء اذ اطرحته بفتح تا طرحته لانه تفسير للفظت
المقدر اسناده للمخاطب نحو انت تقول بيا الخطاب فان اسندت
باي يديل اذ اما اذ قلت لفظت انثى اي ضممت التا لانه تفسير للفظت
المسند للمتكلم هذا هو التابع وعليه قوله اذ كبت باي فلا تفسره
بفتح يا وكذا في ضم معترض ه واضف تكن باذ ايوما تفسره ه فتحك
التا امر غير مختلف ه ويصح ان تفهم التابعد اذا في التفسير على معنى
اقول ذلك اذ اطرحته فهو تفسير للفعل المسند للمتكلم في
عرف النحاة اي اصطلاحهم والنحاة جمع ناح كقزاة جمع غاز اسم
فاعل من نحى ينحو اذا انظر في علم النحو واصله فاعي استثقلت
الضمة على الياء فحذفت الضمة فالتقى ساكنان الياء والتنوين
فحذفت الياء لالتقاء الساكنين فصار ناح والتغيير يتم في قوله
يتم بقال الخ واقع في مركزه لان عرف النحويين اسبق من عرف النحاة
فبينهما زمان متراخ الى الملفوظ اسم مفعول من لفظ اي ملفوظ
به عم بين ذلك بما هو ظاهر له بقال كالمخ تعني المخلوق فان الخلق
في الاصل مصدر خلق خلق كالمخ لكن صير بمعنى اي اوجد وهو
عبارة عن تعلق قدرة الله تعالى بوجود الشيء بعد عدم فاذا
اطلق على المخلوق كما في قوله تعالى هذا خلق الله فلس المراد
الخلق بالمعنى المصدري الذي هو تعلق القدرة بالمقدور على
سبيل الايجاد لانه امر اعتباري بل المراد الشيء ذلك وهو المخلوق
فيكون قد اطلق المصدر الذي هو الخلق واريد المخلوق اي الذات
التي وقع عليها الخلق اي الايجاد الا ان الخلق اسند اليها
ما يتعلق به من حيث الملفوظ تعني الملفوظ كالخلق بمعنى المخلوق ونظيره

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)