

وانى لارجوا لها بك تجلى فانك في جباه وحسن ومعقل  
 وبما كان اكتساب المقامات لا يكون الا بتوفيق من النور  
 الذي هو الحضرة العلية وبواسطة النور الذي هو  
 الحقيقة المحمدية ناسب ان يذكرها عقب ذلك متوملا  
 بها بقوله بسر مقامات جمع مقامات كجام وحامات  
 واصطبل واصطبلات يجمع بالالف والتاوان كان  
 مذكرا وتقدم الخلاف في الفرق بين الحال والمقام فمنهم  
 من ذهب الى ان الحال متى دام لشخص صار مقاما ومنهم  
 من يفتي دوام الحال بخلاف المقام فانه ما لا يفارق  
 الشخص كالنوبة والتوكل والزهد وهذا هو المختار  
 فان الشخص لا تفارقه النوبة مثلا ولو ارتقى من مقامها  
 الى مقام اخر واما الاحوال فالفها تفارقه عند الارتقا  
 عنها فانه اذا ارتقى من موطن لا يسه فيه حال فارق  
 ذلك الحال فالمقام ما يدوم والحال ما لا يدوم وهو  
 وما يتوهم من دوامه فذلك من رقة الحجاب وعدم  
 التمييز بين الامثال المتعاقبة تجلي تظلم  
 وترتفع قال في تهذيب الصحاح وقد جعل فلاب  
 يجل بالكسر جلالة اي عظم قدره فهو جليل اه  
 لعظها اللام للتعليل اي لكبرها ورفعة شأنها

وكثرت

وكثرت عن الوصف اي الصفات فان ناعتها لا يمكن  
 استيفاء اوصاف مقام منها فضلا عن جميعها فان  
 مقام الزهد مثلا يصدق على ترك الدنيا وما لوفاتها  
 والاخرة ولذا انها وعلى ترك ما سوى الله من معارف  
 واسرار واحوال وغيرها ويختلف ذلك بحسب  
 السالك فيه قوة وضعفا وله بداية ووسط ونهاية  
 فلذا قال اوتى وصفها اي المقامات حير اي الحق  
 سبحانه وتعالى وهذا من باب الالتفات من الخطاب  
 للغبية قال في القاموس حار حيرة وحير او حيرانا  
 وحير واستحار نظرا الى الشئ نفسه ولم يهتد لسبيله  
 فهو حيران وحار به وهو حير وهو حيارى ويضم انتهى  
 الفها مفعول حير والالف للاطلاق اي غشى الله  
 تعالى على فهم من يريد ان يعرفها معرفة تامة لما اورد  
 فيها من العظم والكبر والادواق المختلفة نعم قد  
 يطلع الله بعض اصحاب الدوائر الكبرى على ذلك بطريق  
 الكسف بان يتجلى عليهم بصفة العلم فيدركوا جميع  
 الاشياء ثم اذا ستر عليهم الحق ذلك ورجعوا  
 الى وجودهم قام لهم الجهل لكن منهم من يكون له قدرة  
 على الكسف بعد السترة ومنهم من لا يكون له ذلك

وكثرت