

الاستاذ او سبب تخلفك بما تقدم من اول القصيدة
وعلى هذا يكون نجي خبر المحذوف او وانت نجي **خل** محذوف يا
النداي يا خل بكسر الخاء وتشديد اللام والخال والخليل هو
الصديق والانثى ظليلة وتقدم الكلام على معناه
وما يتعلق به نجي اي ناجيا من الهلاك **واخرج** من الخروج
ضد الدخول والمراد به هنا المفارقة اي فارق عن كل اي كل
هو اي مهوى وهو ما فيه ميل للنفس وحظ والهوى
مقصود جمعه هو اقال تعالى واما من خاف مقام ربه
ونهى النفس عن الهوى قال البيضاوي الهوى ميل النفس
الى ما تشتهيه والمراد هنا الاسترسال في الشهوات
ومطاعة النفس في كل ما تزومه سمي بذلك لانه
يهوى بصاحبه في الدنيا الى الداهية وفي الاخرة الى الهاوية
الهوى عن الخير مصادر للعقل مضاد ينتج من الاخلاق
قبائحها ويظهر من الافعال فضائحها ويجعل ستر المودة
مهموكا ومدخل الشر مسلوكا اه وقال صلى الله عليه
وسلم اياكم والهوى فان الهوى يصم ويعمي وقال
ثلاث مهلكات وثلاث مجليات وثلاث كفارات وثلاث
درجات فاما المهلكات فثمة مطاع وهوى متبع داعج
المرء بنفسه واما المجليات فالعدل في الغضب والرضى

والقصد

نية

والقصد في الفقر والغنى وحشية الله في السر والعلانية
واما الكفارات فانتظار الصلاة بعد الصلاة واسباغ
الوضوء في السبرات اي الاوقات الباردة ونقل الاقدام
الي الجماعات واما الدرجات فاطعام الطعام وافتاء
السلام والصلاة بالليل والناس نيام وقال ما تحت ظل
السماء من اليعبد من دون الله اعظم من هو في متبع
ابنا اي داينا سرمد **ودع التلخيص** مصدر لفق قال
في المختار واللفق هو ان يضم شق ثوب لآخر فيخيطها
وبابه نصر واحاديث ملفقة اي الكاذب مزخرفة هـ
والمراد به هنا ان يضم الى طريقة ما ليس فيه من طريق
اخرى فيكون كمن يلفق في المذاهب وهذا مذموم عند
القوم وكذلك من يلفق من طريقين او اكثر ما يوافق
هواه ويستعمله فهذا الايناله الا الكد والتعب
نعم من سلك طريقا ولم يجد الفتح فيه كان له ان يطلب
غيره لان المقصود السير الى الله تعالى والقرب منه
وكل طريق لا يوصلك الي ذلك لا ينبغي التوقف عنده
مع النهج بالتحريك واصلة السكون وفي الحديث
بين يدي الساعة ايام الهرج وقصر فيه بالقتل وفي القاموس
والناس يهرجون وقعو في فتنة واختلاط وقتل انتهى