واتيانه من فوق غير ممكن لان الجهة العلوية هي التي تلي
الروح ويرد منها الالهامات الخفية وتفيض المعارف والحقايق
الروحية فبقيت الجهات الاربع مواضع وساوسه اما بين يديه
فهاده يومنة من مكر الله ويغره بان الله غفور رحيم فلا تخف ضيعة
فيثبطه عن الطاعات واما من خلفه فبان يخوفه من الفقر على
الاولاد من خلفه فيحرضه على الجمع والادخار لهم ولنفسه
من المستقبل عنه تأميل طول العمر واما عن جهة اليمين فبان
يزين عليه فضايله ويعجبه بفضله وعمله وطاعته ويحببه عن الله
برويه فضيلته واما عن شماله فبان كماله على المعاصي فالمفاتح
ويدعوه الى الشهوات واللذات ولا تجد اكثرهم شاكرين
مستحالين لقواهم وجوارحهم وما انعم الله به عليهم في طريق
الطاعة والتقرب الى الله لما ان شبكك منهم لاما ان جهنم الطبيعة
التي هي اسفل مراتب الوجود ملكم اجمعين محجوبين عن لذة
النعيم الابدي وذوق البقاء السرمدي والكمالات الروحانية
الخفايه معذبين بنيران الحرمان عن المراد في انغلالات عالم
التضاد وتقلبات الكون والفساد ليبدي لهما ما وري
عنهما من سوآتهما اي ليظهر عليهما بالميل الى الطبيعة ما حجب
عنهما عند التجرد من الامور الطبيعية والاذات البدنية والرذايل
الخلقية والافعال الحيوانية والصفات السبعية والبهيمية
التي يستحي الانسان من اظهارها ويستحجن افشايها وتحلم
المروة عن اخفايها لكونها عورات عند العقل يا منف منهما
ويستقبحها وقال ما نهاكما ربكما عن هذه الشجرة الا
ان تكونا ملكين اي عند الاتصال بالطبيعة الجسمانية

والماده الهيولانية اذات ملكية من ادراكات وافعال وخلودا
منها او ملكا وآيسه على القوى وسايل الحيوانات دايما بغيبة
زوال ان قوى ملكيين بكسر اللام كما قاله هل ذلك على نحو
الخلد وملك لا يبلى وزين لهما من المصالح الكونية والمنافع
الحسية الاتصال الا بالالات البدنية في صورة الناصح الامين
فدلاهما اي فنزلهما الى التعلق بها والسكون اليها باغرارهما من
التزيين بزي الناصحين وسول لهم من المنافع البدنية في
الشهوات النفسية وطفقا يخصفان عليهما من ورق الجنة
اي يكتمان الفواحش بالطبيعة بالاداب الحسنة والعادات
الجميلة التي هي من تفاريع الاراء العقلية ومستنبطات القوة
العاقلة العملية وتخفيا نهاية الحيل العلمية وناداهما ربهما
الم انهكما صورع النهي هو ما ركز في العقول من الميل الى التجرد
وادراك المعقولات والتجافي عن المواد والمحسوسات وقولهما
ان الشيطان لكما عدو مبين ما الهم العقل من منافات احكام
الوهم ومضادة مركاته والوقوف في مخالفاته ومحاربته اياه
وقالا يا ابانا بزلتك هو التنبيه على ذلك المعنى على سبيل الحكاية
والتذكير له بعد التعلق والاتحاد بالذات الطبيعية عند البلوغ
وظهور انوار العقل والفهم عليهما وقولهما ربنا ظلمنا انفسنا
هو تنبيه النفس الناطقة على نقصانها الطبيعية وانطماس
نورها وانكسار قوتها وحصول الداعي فيها على طلب الكمال
بالتجرد وان لم تغفر لنا بالباسنا انوار الروحانية وافاضة
سر قدسه علينا وترحمنا بافاضة المعارف الحقيقية لنكون
من الذين اتلفوا الاستعداد الاصلي الذي هو ماده السعادة

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)