

وهو في القول مثل ضرب فعل حاضر وكذا رفع الفعل ونصب المفعول
الاول والآخر من قولهم ضربت فلانا باليد والرجل
وهو في بناء العديان على الاستعارة فان وجود تامة قطعية الدلالة
على الابدان الاصل من كذا في عن الاستعارة يجوز ان يكون في الكلام
من المتواترة لغة وفردية من الغرائب ما يدل قطعا على انه يكون
قطعية الدلالة على المعنى من احدى ان الاستعارة من التركيب بقيد القطع
فقد انما جميع المتواترة كوجودها في اولها فحصل المستفظة او
الغناد ورد في ذلك فان كان في خبره انما في فائدة المخرج القطع هو
سواء انضم اليه بقول الله وهو جرم العقل باقتناع احدى علم الكمية
وانتم انتم يستعملون العلم القطع في العيين احدى ما يتقطع الا
اصلا كما علم الحاصل بالتواتر والثبات ما يتقطع الاحتمال لثباته في قول
كالمعلم الحاصل بالتسور والاول يستعمل علم اليقين والثبات
علم الظاهر **باب البيان** لما كان الفرق بين الغير
وخاصة ما يختار القبول لبيان التفسير وعدم القبول له والى
بين الحكم وما دونه باعتبار القبول لبيان التفسير وعدم القبول له التفسير
والاحتمال فيك البيانين فلهذا في كل التفسير الثالث بيان
البيان وايضا لما كان طريق الاقتضا والالتزام ذكره في التفسير الرابع
مطلبه بطريق الضرورة ما سبب بيان تقديم الضرورة كبداهة التفسير
الفتوى اقتضاها بالثبوت ضرورة وهو اظهر المراد من كلام صاحب
احزاب عن الاطراف بالتسور الواردة لبيان الاحكام والاشياء او ما

صاحب الشرح ادرج هذا البيان
في كتابه في بيان التفسير
فقد اوضح انما هو في التفسير
الكتاب والاول من الاشارة
على ذكر البيان اقتضاها بالبيان
وكيف يظهر العلم والى من التفسير
احوال اللغة وطرق كتابها
متواتر محفوظ في كل لغة
به وذكره في بيان ما كان
تفاهر القول والفعل كان السبب
ان يوضح من الكتاب والاشياء
الاشياء القول والفعل في كل
جوي لاداه

لا وما يتعلق به اي بالمراد من الكلام السابق وانما يريد انما يستعمل
التفسير بيان التفسير فهو اما بالقطعية لفظا او غيره الثاني بيان الغرض
والاول اما ان يكون الكلام لم يقل اما ان يكون بيان الخلف الكلام لعدم انقطاع
الاستعارة والتعويض بخلاف اظهار المراد من الكلام او من الاورد له كالمقدمة
الثاني بيان تبديل الاول اما ان يكون بالاشياء او غيره الثاني بيان غير ما
كانت في خصوصها احزاب من الغفلة لانه نسخ عندنا في الاستعارة في بيان
كان او غيره والاشياء والاشياء والاشياء التي دل عليها الغاية من محوى
الظلم بخلاف ما دل عليه التفسير والاول اما ان يكون معنى الكلام
معلوم ما كان التفسير الذي يتقطع الاحتمال او مجموعا كما في التفسير والمجال الثاني
بيان معنى الاول بيان تقريره وبيان التفسير وهو من غير الواضح في جوارحه
به دلالة على جوارحه بيان التفسير به وذلك ان التفسير يكون ان كان المبين و
قطعية سواء كان من الكتاب او من السنة ويجوز تاديره الا اذا كان
ملا بد منه بان يكون المبين كمالا او تحييا او وضعا لا وما يكون
بكره لا يمكن ان يدرك المراد منه قبل البيان فح الا يكون تلويزه عن وقت
الحاجة فلهذا في جوارحه لانه وجود التكليف بما لا يطاق لانه تكليف ما لا يطاق
وجوز تاديره عن وقت التكليف خلافا لكثر العترة والجمالية وبعض
السنة فحينها فانه لا يجوز ان تاديره بيان ما يحتاج الى البيان ممن هو
وقب الخطيب البعض وواقعه اكثر في غير المجال فلهذا في ان ما اقتضى
البيان ان كان بمجلا جاز تاديره بيان الى وقت الحاجة والاشياء

صاحب الشرح ادرج هذا البيان
في كتابه في بيان التفسير
فقد اوضح انما هو في التفسير
الكتاب والاول من الاشارة
على ذكر البيان اقتضاها بالبيان
وكيف يظهر العلم والى من التفسير
احوال اللغة وطرق كتابها
متواتر محفوظ في كل لغة
به وذكره في بيان ما كان
تفاهر القول والفعل كان السبب
ان يوضح من الكتاب والاشياء
الاشياء القول والفعل في كل
جوي لاداه