ثم اخرج المجرور المنفصل حتى لا يلزم تقديم المجرور على الجار
فبقى لك خمسة مرفوع متصل ومنفصل ومنصوب متصل
ومنفصل ومجرور متصل ثم انظر الى المرفوع المتصل وهو
يحتمل ثمانية عشر وجها في العقل ستة في الغايب
مع الغايبة وستة في المخاطب مع المخاطبة وستة في الحكاية
واكتفى بخمسة في الغايب والغايبة باشتراك التثنية ولقلة
استعمالها وكذلك في المخاطب والمخاطبة وفي الحكاية بلفظين
نحو ضربت ضربنا لان المتكلم يرى في اكثر الاحوال ويعلم
بالصوت انه مذكر او مونث فبقى لك اثنى عشر نوعا واذا
صار قسم واحد من تلك القسمة اثنى عشر نوعا فيصير كل واحد
منها مثل ذلك فيحصل لك بضرب الخمسة في اثنى عشر ستون

نوعا واثنى عشر للمرفوع المتصل نحو ضرب الى ضربنا واثنى
عشر للمنفصل نحو هو ضرب الى نحن ضربنا والاصل في هوا انها
هو هوا هو ولكن جعل الواو ميما في الجمع لاتحاد مخرجهما
واجتماع الواوين فصار هموا ثم حذفت الواو فصار هم كما
في ضربتموا وحملت التثنية عليه وقيل حتى يقع الفتحة على الميم
وادخل الميم في انتما كما في ضربتما وحمل الجمع عليه ولا تحذف
واو هو لقلة حروفه من القدر الصالح وتحذف واو وهو اذا الحاقي
بشيء آخر لحصول كثرة الحروف بالمعانقة مع وقوع الواو
على الطرف وحتى يبقى الهاء مضموما على حاله نحو له وتكسر الهاء
اذا كان ما قبلها مكسورا او ياء ساكنة حتى لا يلزم الخروج
من الكسرة الى الضمة في نحو غلامه وفيه وتجعل ياء هي الفا كما جعل

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)