النون الثقيلة في الشرط كما في قوله تعـ فاما ترين من
البشر احدا حذفت النون علامة للجزم وكسرت ياء
التانيث حتى يطرد جميع النونات التاكيد كما في اخشين
وسيجي تمامه في باب اللفيف الامر ر ريا روا ري
ريا رين ولا تجعل الياء الفا في ريا تبعا لبريان ويجوز
بهاء الوقف نحو ره فحذف همزته كما في يرى ثم حذفت
الياء لاجل السكون وبالنون الثقيلة رين ريان رون
رين ريان رينان ويجي بالياء في رين لانعدام السكون كما
في ارمين ولم تحذف واو الجمع لعدم ضمة ما قبلها بخلاف
اغزن وبالنون الخفيفة رين رون رين الفاعل راء
رايان راؤن اه ولا تحذف همزته كما يجي في المفعول

وقيل لان

وقيل لان ما قبلها الف والالف لا يقبل الحركة ولكن
يجوز لك ان تجعل يلي يلين كما في سائل وقس على هذا
ارى يرى اراءة المفعول مرأى آه اصله مروى فاعل
كما في مهدي ولا تجب حذف همزته لان وجوب حذف
الهمزة في فعله غير قياس كما مر فلا يستتبع المفعول وغيره
وانما حذفت في نحو مرى اصله مرأى لكثرة متبعه وهو الى
يرى واخواتهما والموضع مرآى والآلة مرأى واذا
حذفت الهمزة في هذه الاشياء يجوز بالقياس الى نظايرها
الا انه غير مستعمل المجهول ارى يرى الى آخرهما الامر ار
يجيء من خمسة ابواب نحو اخذ يأخذ وادب يأدب واهب
يأهب وارج يأرج واسل يأسل والمهموز العين يجيء من ثلثة

Copyright © King Saud University