

تاريخ القبراط

٩	١٨	٢٧	٣٦	٤٥	٥٤	٦٣	٧٢	٨١	٩٠
١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤
١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤
١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤
١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤
١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤
١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤
١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤
١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤
١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤

لأشياء ورفعة العدد الذي يقع منه المسيلة على ما سبق وترسم العدد الذي صحت منه مسيلة فترتبت حد تصيبه الثالث من الحد والحاس واقصه على مسيلة قاما ان يبعثا او يباين او يوافق على التقدير الثالث اسم للحا عده ولا ثاني انصلا لحد وليد اعلم كاسين في البيت الثاني وهما الرومات ربع وحاسس ثالثا ثم لكل بيت حد ولين والجامعة حد ولا تحتهم بقدير من حد ولا الجامعة كانه تصيب البيت الثاني من ثاني حد ولي البيت الاول وتراعي ما بين ندمي الوضع والموا والفتيل بالجمع واعلم ان العمل الحدا الحد وسهل حد اعلى من مهر في صناعة الضار وان كثرت الموتي وانتان العرا في مبدية تصيب حد اعلى العمل فيما زاد الامتداد زوج وثلثت شقيقتا مات الزوج عن ام وعم من العمى ايتي وبيتيي اعمال مسيلة البيتيي الاوليت كما عرفت ثم عمل المرح حردولين وراسع في اولهما ورشد في الربع المواربي منه له مات وتوفى ثابتهما العدد الذي صحت منه مسيلة وهو ستة

٩	١٨	٢٧	٣٦	٤٥	٥٤	٦٣	٧٢	٨١	٩٠
١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤
١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤
١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤
١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤
١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤
١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤
١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤
١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤
١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤

الثلاث فتص الاربعة من الف وما يتبعه ستة وتسعين والعمل في الفضة والوضع ما بين يكن للثاني بيتا في اول بيتا في الثانية والثالثة واخترت في الرابعة بينهما اربعة وخمسة عشر وكلها زوجة في الاولى وام في الرابعة ما بينا واربعة وتسعون وتلاخ في الثانية اربعون وتلام في الثالثة ستة وثلاثون وبلغت ثمانين والزوج في الرابعة ثمانية وخمسة وتسعون هذه الصور وعدها القياس

ابوان وايتان وزوجته مات الاب عن اخ شقيق ومخ في المسيلة ثم ماتت الام عن ام وعم ون في المسيلة ثم ماتت لحد من البيتيي عن زوج ون في المسيلة اعمال المسائل ان ذلك الاول كما عرفت فتص من ثلاثا بيو اربعة وعشرين للثلاث مائة وثلاثون في البيت الثالث وهي ثمانية لكن لو افحصنا بالتحقق فان حزب اربعة فيما صحت منه