

في شيئا باعيا يتخص في اقسام خمسة الاول الابدال فوقف ابن كثير  
 واليوم وواكشا ويعقوب بالها على كل ما كتب بالتاسم هاء الثانية  
 نحو حمت في المواضع السبعة وكذا المراء ونعت في الاحد عشر موضعا  
 ونست في المواضع الحنة ولغت في اللصعين وكذلك معصيت  
 وكلمة ربك التي في الاعراف وبقيت الله وقرية عين لي وفطرها الله  
 وشجرة الزقوم وحينت نعيم وبنيت عمران والباقي بالتاء على الرسم وكذلك  
 فيما اختلف في افرادهم وجمع نحو كلمت ربك في الانعام وغيرها في السباي  
 وايات السالمين وعناية الجب فما ذكره في المرث فان من قرأه بالاذراء  
 هو في الوقف على اصله المذكور حسب ما كتب في مصحفهم واختلف في ايت  
 كلمان اخر وهي يا ايت في يوسف ومريم والغصص والصفافان وقف عليها  
 بالها ابن كثير وابن عامر والبرجع ويعقوب وغيرهم ان في موضعين للمؤمنين  
 وقف عليها بالها الكسان والبرج واختلف في قبل والباقي بالتاء ولم يذكر  
 في العنوان والتذكرة والخفيض خلافا في الاول وانفرد في العوا على ابي  
 الحارث بالتاء في التاج ومضافة في موضعين البقرة والنساء والتريم والاشج  
 في ص واللان في البجر وذات هجمة في النمل ووقف الكس على الاربعة بالها  
 والباقي بالتاء في الكلمات الستة الرسم الثاني الاثبات وذلك في هاء  
 السكت وهو الحاق وفي حرف العلة المحذوف للسكان فوقف يعقوب  
 والبرج بخلاف سبهما في السكت في الكلمتان الخمس الاربعة وهي  
 عم وفيم وم ولم وعم وذلك يقف يعقوب على الاربعة وهو اليه في  
 هي كيف ونما واختلف عند الوقف بالها على النون المستددة من جمع التاء  
 نحو هيا اطمه والهن مثل الذي عليهم ومن الارض مسلمين واليه من اطمه

وكذلك

وكذلك اختلف عنه في المستد المبنى نحو الاعدل اعلى والاموي الى واختلف  
 بديع ومصبر جي ولدع وورع عنه اوقف كذلك على النون المفتوحة  
 نحو العالمين والذين والمفلحون واختلف عن هويس في اربع كلمات  
 وهي ويلي وحسرت والسعي وتم يقع المشا وانفرد ابن عامر بذلك  
 في اياع وقيل من مواضع ونحوه ووقف الباقي على ذلك كل غير على الزا  
 واجمعوا على الوقف بهاء السكت في سبع كلمات اتعا على الرسم واختلفوا  
 في اثباتها وصلها وهي يتسنة في البقرة حد في ما في الوصل حمزة والزا  
 ويعقوب واختلف واقفة في الانعام كذلك الا ان ابن عامر كسر هاء ثانيا  
 وصلها واختلف عن ابن ذكوان في اثبات كسر هاء وكسبية في موضعين  
 الحاقه وحسابيه كذلك حذف الهاء في الاربعة يعقوب ومالك وطلحة  
 فيها اربع حذف الهاء في حمزة ويعقوب وكذلك الخلف في ماهيه  
 ووقف ابن كثير بالها ما حذف للتسوية في اربعة احرف هاء في موضعين  
 الرعد والزم ورفعا في رواق في موضعين الرعد ورفعا في رواق في الرعد  
 وباق في الخلل وانفرد فارس عن ابن مجاهد عن قبيل بالها في فاء في الحمى  
 وراق في القيمة وانفرد الزمعي عن ابن سنيود عن قبيل بالها في سائر الابدان  
 نحو عوش وموص وتراصن وحام وانفرد ايضا عن الانهم في عى ورس  
 في قاص وباع حيت وقع وانفرد ابن مهران عن يعقوب بالها في اليا  
 في جميع البب ووقف يعقوب على ما حذف لغير يتقون بالها وهو احد عشر  
 حرفا في سبعة عشر موضعا وهو ممن يوبى الحكمة في البقرة ووقف يوبى الله  
 في النساء وحسنون اليوم في المائدة ويقضي الحى في الانعام ونحو المؤمنين  
 في نونس والوادى المقدس في طه والنار زعان وواد الخلف في الوادى الامين

في التاء عطف

اعلم بان يقف الحى