رواه ابو عوانة في صحيحه قال حدثنا ابو جعفر الدارمي ثنا بهز بن اسد
وابو جعفر الدارمي هذا اسمه احمد بن سعيد بن صخر حافظ جليل قد
روى عنه البخاري في الجامع في باب صلاة التطوع على الحمار قال
ثنا احمد بن سعيد ثنا حبان ثنا همام فذكر حديثا وروى عنه
غير هذا فيظهر انه هو والله اعلم الثاني احمد ابن وهب وقع
في الصلاة في باب رفع الصوت في المساجد حدثنا ابن وهب
يحيى بن كعب بن مالك انه تقاضى ابن ابي حدرد دينا في باب اذا
قام الرجل عن يسار الامام مخولة حدثنا احمد ثنا ابن وهب بحديث
ابن عباس كنت عند ميمونة وفي الحجرة في موضع صبياني وفي
العيد في ذهب الدرق والحراب في العيد حدثنا معنا ثنا في الجنائز
في موضعين الاول في باب شعر راس المراة حدثنا احمد بن وهب
بحديث عائشة دخل علي النبي صلى الله عليه وسلم وعندي جاريتان
تغنيان وفي الجنائز في موضعين الاول في باب نقض شعر
راس المراة حدثنا احمد بن وهب بحديث ام عطية انهن جعلن
راس بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاثة قرون الثاني
في باب كيف الاشعار للميت وهو حديث ام عطية ايضا لكن الاول
من رواية حفصة بنت سيرين عنها والثاني من رواية اختها وفي
الحج ثلاثة مواضع الاول في باب قوله تعالى يا توك رجالا حدثني
ابن عمر رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم يركب راحلته
بذي الحليفة الثاني في باب مهل اهل نجد حدثني ابن عمر مهل
اهل المدينة ذو الحليفة الحديث الثالث في ذهب الطواف على غير
وضوء حديث عائشة انا اول شيء قدم به حين قدم انه توضا
ثم طاف بالبيت وفي الجهاد في باب الدرق من حديث عائشة الذي
تقدم في العيد بن ذكر طرفا منه تعليقا وفي بدء الخلق في باب
اذا قال احدكم امين والملائكة في السماء حديث زيد بن خالد
ان ابا طلحة حدثه بحديث لا تدخل الملائكة بيتا فيه صورة
وفي المغازي في باب غزوة حنين حدثني احمد ثنا ابن وهب بحديث
انس قد منا خيبر فلما فتح الله الحصن ذكر له جمال صفية الحديث
وفي المغازي ايضا باب غزوة مؤتة ثنا احمد بن وهب بحديث
ابن عمر انه وقف على جعفر قال فعددت به خمسين طعنة وضربة
الحديث وفي تفسير سورة الاحقاف ثنا احمد بن وهب بحديث عائشة
ما رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم ضاحكا حتى ارى منه لهواته الحديث
وقد اختلف الحفاظ في تعيين احمد هذا هل هو احمد بن صالح ابن الطبري
او احمد بن عيسى التستري او احمد بن عبد الله بن وهب ابن اخي
ابن وهب فقال ابو علي بن السكن احد رواة الصحيح عن الزبيري هو

مجلز بكسر الميم وسكون الجيم وفتح اللام ابو مروح بالضم والراء وكسر الواو
بعدها حاء مهملة ابو الملیح بفتح الميم ليس فيه تصحيف شيء **المرهبي** بكسر
الهاء والباء الموحدة **المقبري** بالفتح وسكون القاف وضم الموحدة
المسلمي بالضم وسكون السين المهملة وكسر اللام **المعولي** بالكسر وسكون
العين المهملة وفتح الواو **المعني** بالفتح وسكون العين المهملة وكسر النون
المسندي بفتح النون **نابل** بالباء الموحدة بعد الالف وليس فيه بالتحتانية
شيء **الناجي** بالنون والجيم **نسيبة** بالضم وفتح المهملة وسكون
الياء الاخيرة بعدها موحدة **نشيط** بفتح النون وكسر الشين المعجمة
هو عبد الله بن عبيدة بن بن نشيط **النفيلي** بالضم وفتح الفاء وليس
فيه بالموحدة والقاف شيء **النهاس** بالحاء المعجمة وليس فيه بالمهملة شيء
هريم بالضم وفتح الراء بعدها ياء اخيرة **الهدباني** بسكون الميم
والدال المهملة وليس فيه بفتح الميم وانجام الذال شيء **وردقة** بن نوفل
بفتحات **وشاح** بتشديد السين المهملة اخر جيم **وبرة** بفتحات **الوحي**
بالتنوين المعجمة والحاء المهملة **الوحاظي** بضم الواو وبعدها حاء مهملة
وظاؤه معجمة **ياسر** كوالد عمار وليس فيه بالنون والشين معجمة شيء
وقد قيل ان اسم والد ابي ثعلبة الخشني فاشكل لم يذكر في الجامع
يسرة بفتح الياء الاخيرة وسكون السين المهملة وهو ابن
صفوان بن جمل القاري وليس في الجامع بضم الجيم بالباء الموحدة
المضمومة ولا المكسورة مع التنوين المعجمة شيء ولا المهملة **يعفور**
بالفاء والراء ابو يعفور الاكبر تابعي والاصغر من شيوخ ابن عيينة

الفصل السابع في تبيين الاسماء المهملة التي يكثر

اشتراكها قال الشيخ قطب الدين الحلبي وقع من بعض الناس
اعتراض على البخاري بسبب ايراد احاديث عن شيوخ لا يزيد على
تسميتهم لما يحصل في ذلك من اللبس ولا سيما ان شاركهم ضعيف
في تلك الترجمة وقد تكلم في بيان بعض ذلك الحاكم والكلاباذي
وابن السكن والجياني وغيرهم **قلت** وقد يسر الله تعالى تتبع
ذلك في جميع الكتاب واستوعبته هنا مبينا لجميعه فاسبا كل قول
الى قائله نفع الله بذلك **ذكر من اسمه احمد فصل** ذكر بحردا
في النسب وهو سبعة تراجم **الاولى احمد** قال ثنا بهز بن اسد
ذكره البخاري في البيوع عقب حديث حفص بن عمر عن همام عن
قتادة حديث حكيم بن حزام البيعان بالخيار قال وزاد احمد
ثنا بهز قال همام فذكرت لابي التياح فذكره واحمد هذا انما يذكر
الحاكم ولا الكلاباذي ولا ابو علي الجياني ولا افرده الحافظ ابو الحجاج
المزي بترجمة كما صنع في غيره والمتبادر الى الذهن انه الامام احمد
ابن محمد بن حنبل الا ان هذا الحديث بهذا الاسناد ما هو في مسنده وقد

Copyright © University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)