برا نايب الماضي بعسكر مدرم وهو متحمل مدرم وشعره كثير
والذي جمع منه لا يكون عشره وهو ديوان كبير وكان فريد النفس
شديد الهوس زكي النفس جهري الفهم رحب الحلبه عذب
الحلب عديم الضريب كريم الضب كلامه محلوا الفحال
حال ومن العار عار صفوه من الخلل خال وسماه الجنل المتاخي
الفلاحان ما احسن توشيته وتوشيعه وتنصيعه وتضريعه
وما اعمل نسبه واعلى نسبه وما ازكى طيبه واذكى طيبه مما
اجمع قلبه واجم قلبه بوركت في عمره وما شورك في امر وشاع
شعار شعره وذاع سر نشره وحلا اجتناظه ونش ولكت
مدنشات ونشرت علم العلم واحييت بدرسم دروسه دارس
الرسم احب جمع ديوان شعر رفع ايوان فخره وكلفته كلف
المحب حبيبه والمريض طبيبه استشفي بمعتل نسبه والعل
من تسبه اضم كل جزو وجزاز وامرد ما في القلب من الضعف
بجمعه من جزاز وجزازة حتى وافيته بعسكر مكرم سنة
تسع واربعين فلقيت بها ولد الارجاني محمد المنعوت
بريس الدين فسالته ان يعيرني مسودات والده في مدايح عجي
وان يجبر عرم شفوري من ذلك بمغني فلمغاربي اصدان كثيره

من شعره فيه وفي غيره فوقع اختياري على اخيره لازماء الرفيق
واغذاذ سيره فواصلت مدة مقامي القريبه بتلك الدار سواد
الليل بياض النهار حتى حفظته وما انسدلت جميع اشعاره وحتى
اثمار فصمت المستفاد والمستجاد المستجاد الى ما كان عندي
وازدان مما ازداد وانا الحال هذه الخريده منها بدل فريده واذكر
بهذه لجريده كل فائده المجيده وارق بحاسه الهدى
واضوع سده الندى وقد اوردت من المستفاد المستفى والمستجاد
المستحل ما فرعت به غايه المرتقى وما العمق بحره واعتق عطره
واعلقه بالقلوب وامزجه بالنفوس واجلاه للهمم واذهبه
للبوس وما اسكر للروح راحه واشكر للصبوح صباحه
واعز للقراح اقتراحه واعجب في الحوائم والعواتك احتشامه
وافتضاحه فطباعه الامتداد في الامتداح واطباعه الاقدار
في الاقتداح وخاطر الابتكار في الافتكار والاقتضاب
في اقتصاص الابكار ولا انفك بلغ السماء وعانق الجوزاء
واستجلي الزهره واستجني الزهره وما اشد عتبه واحد
عتبه واصفو اغرى في التخلص واضوع لنشر في التحقيق واثبت
جنانه الصافي للمضايق وابتجاسه بحر ابق الخفايق منبت

Copyright © King Saud University